

## FETHİ BEYDEN VAZİYETİ SORDUK

İzmirde Ve Aydın'da Bazı Zevat Halk Fırkasından Tamamen  
Ayrı Olarak Namzetliklerini Vazetmişlerdir [Tafsilâtı 3 üncü Sayfamızdadır.]

**İspanyada Cumhuriyet Nasıl Oldu?**  
Kıral Nasıl Gitti Halk Sarhoş Gibi Sokaklarda Bağırıyor



**İspanya Sokaklarında İhtilâl Hareketi**  
Madrid, 15 — Cumhuriyete cakaddım eden günlerde hükümet merkezine gelen haberlerden cümhuriyetçilerin her tarafa belediye intihabını kazanmakta olduğu anlaşılıyordu. Kıral her akşam Başvekil ve Dahiliye nazırını nezdine kabul ediyor ve kendilerine o günkü intihap mücadelelerinin neticelerini ve bunlara karşı alınması lâzımgelen tedbirleri müzakere ediyordu. Vaziyet henüz sakindi. Herkes derin bir asabiyet içinde intihabın yaklaşmakta olan neticesini bekliyordu.  
(Devamı 4 üncü sayfada)

**Müthiş Cinayet**  
Bir Adam Karısının Burnunu Kesti.



**İlgas Efendi ve karısı hastanede**  
(Yazısı ikinci sayfanın son sütunundadır.)

### Vuzuh Lâzım

**Haricî Ticarete İnhisar Konacağı Haberleri Aksî Tesir Yaptı**

Son günlerde ihracat em-teamının ya doğrudan doğruya delet inhisarı altına alınacağı veyahut devletin kontrolü altında bir kooperatif şeklinde teşkilâtlandırılacağı hakkında çıkan rivayetler gerek İzmirde, gerek şehrimizde büyük âkisler yapmıştır. İhracatçı tüccarlar tereddüde düşmüşler, muamelelerini durdurmuşlardır. Hatta ecnebi bankalardan bazıları ihracat malları üzetinden yaptıkları krediyi kesmişlerdir. Filvaki böyle bir tasavvur olmadığı tahakkuk etmiştir. Mutasavver olan şey iktisadî hayatımızın teşkilâtlandırılmasıdır. Bu ise, ihracatın inhisar altına alınması demek değildir. Daha bu teşkilâtlandırma fikri etrafında tetkikat yapılacak ve bugünkü iktisadî sisteme halel vermeyecek bir şekil bulunacaktır. Yoksa ihracat ticaretini inhisar altına alarak ihracat tacirlerini ortadan kaldırmak mevzu bahis değildir.

Fakat bu izahat endişeleri tatmine kâfi gelmiyor. Tereddüdün devamı ihracatımıza zarar veriyor. Bu itibarla hükümetin resmi bir tebliğ ile vaziyeti tanzih etmesi ve bu sui tefehhümleri kaldırması çok muvafık olur fikrindeyiz.

### Fethi Bey Niçin Namzetliğini Koymayacak?

Müstakil meb'usluğa namzetliğini koyacağı haber verilen sabık Serbest Fırka lideri Fethi B. ile dün telefonla görüştük. Bize dediler ki:

"Gazeteler, haberim olmaksızın, beni görüp sormaksızın, benim namıma müstakilen meb'usluğa namzetliğini yazıyorlar. Benim bunlardan hiç bir haberim olmadığı için bu yazılardan dolayı cevap vermeye de lüzum görmüyorum."



Yalnız şurası muhakkaktır ki böyle bir fikrim ve böyle bir kararım yoktur. Buna imkân da görmüyorum."

### Ceyhan Nehri Çok Korkunç Bir Faciaya Sebep Oldu

Adana, 17 (Hususi) — Ceyhan nehrinin feyzanı şu dakikaya kadar durmuş ve hatta hafiflemiş değildir. Feyzan ilk şiddetile devam etmektedir.

Buraya son gelen haberlere göre Ceyhan ovasında ve nehrin feyzan sahasında yüz kadar köy müthiş su hücumu karşısında her an tamamen mahvolmak tehlikesine maruz bulunmaktadır.

Bu köylerde oturanların vaziyetleri hakkında burada malûmat mevcut değildir. Suların bazı cesetleri sürüklediği görülmüştür. Çollu köyünde iki aşiret halkını sular götürmüştür. Tafsilât bekleyiniz.

### Bugünün Meselelerinden

## Aartık Son Söz Kanuna Kaldı.

Son hafta içinde tekrar canlanan "İrtişa" meselesi bugün istintak safhasındadır. Fakat gelen haberlerden anlaşıldığına göre muhakeme safhasına intikali çok yakındır. İşin hayli dedikodulu olan iç yüzünü aşağıki satırlar çok güzel tasvir etmektedir:

#### Evvelki Kısımların Hulâsası

"Lütfi ve Şürekâsı", hükümetten aldıkları barut ve fişek inhisarlarını (300) bin lira mukabilinde (E. M.) Fransız şirketine devrettikten sonra ortaklar arasında derin bir ihtilâf başgösteriyor. Şirketin tasfiyesine karar veriliyor. Bu arada (150) bin liranın bazı kimselere dağıtılması bu ihtilâfı alevlendiriyor. Dün ortakların tevkifi hâdisesinden etraflıca bahsettik. Bugün bu uzun dedikoduların son safhasını naklediyoruz.

#### Müstantiğin Kararnamesi

Bu iddialar dermeyan edilirken bilhassa Nesim Mazliyah Efendinin vaziyeti ileri sürülmektedir. Bu zat tevkifinin kanunsuz olduğu iddiasını o zaman alâkadar makamlara da bildirmişti. Lütfi ve Şürekâsı şirketinin tasfiye hâkemlerinden biri olan Nesim Mazliyah Ef. tevkif tarihi olan 5 Temmuz 929 dan 22 gün sonra, yani 27 Temmuzda İstanbul müddei-umumi Kenan Beye bir istida vererek tahliyesini talep etti. İstidada o zaman mer'i olan "Usulî muhakematı ceza-iye", kanununun tahliye için tesbit ettiği şartları haiz olduğunu yazıyordu. Müstantik bu tahliye talebini reddetti. Fakat

#### Son Söz

*İrtişa işini, salâhiyetli membalara istinat ederek epi kurcaladık ve zannediyoruz ki perdeleri yırtarak işin iç yüzünü göstermek vazifemizi yapmaya çalıştık. Mesele bugün adli safhada olduğuna göre son sözü kanuna bırakıyoruz.*

iddialara göre, müstantik tarafından ittihaz olunan bu ret kararı müdelil değildi.

Bunun üzerine Mazliyah Ef. birkaç defa daha tahliye istidası verdi. Fakat bunlar da kabul edilmedi.

[Devamı 4 üncü sayfamızda]

### Sözünde Duranlar...

### Niçin Düşüyor, İntihar Ediyorlar?

Nezahet Hanım, tam boyuna ipi geçirip kendini astığı bir sırada komşuları tarafından görülüp kurtarılan bir tazedir. Dün, bir tesadüf bizi bu me-yus kadınla karşılaştırdı. Genç yaşında ölmek istemesinin sebebini sorduk ve anladık ki bu Hanım yeni evlenmiş. Küçük yaşta öksüz kalmış, yol müfettişi Cevdet Bey bunu yanına almış. Nezahet Hanım ismindeki bu genç kadın evlendikten sonra başından acıklı bir macera geçmiştir. Bize şöyle anlattı:

"— Beni yol müfettişi Cevdet Bey büyüttü. Fakat büyü-yüp yetiştiğim zaman hayata atılmaya mecbur oldum. Bir hamamda hizmetçilik etmeye başladım. Günün birinde hamamcı beni evine kaçırdı.  
(Devamı 7 inci sayfamızdadır)



Nezahet Hanım

### TOMBALA

Müsabakamız Birkaç Gün Evel Bitmiştir..

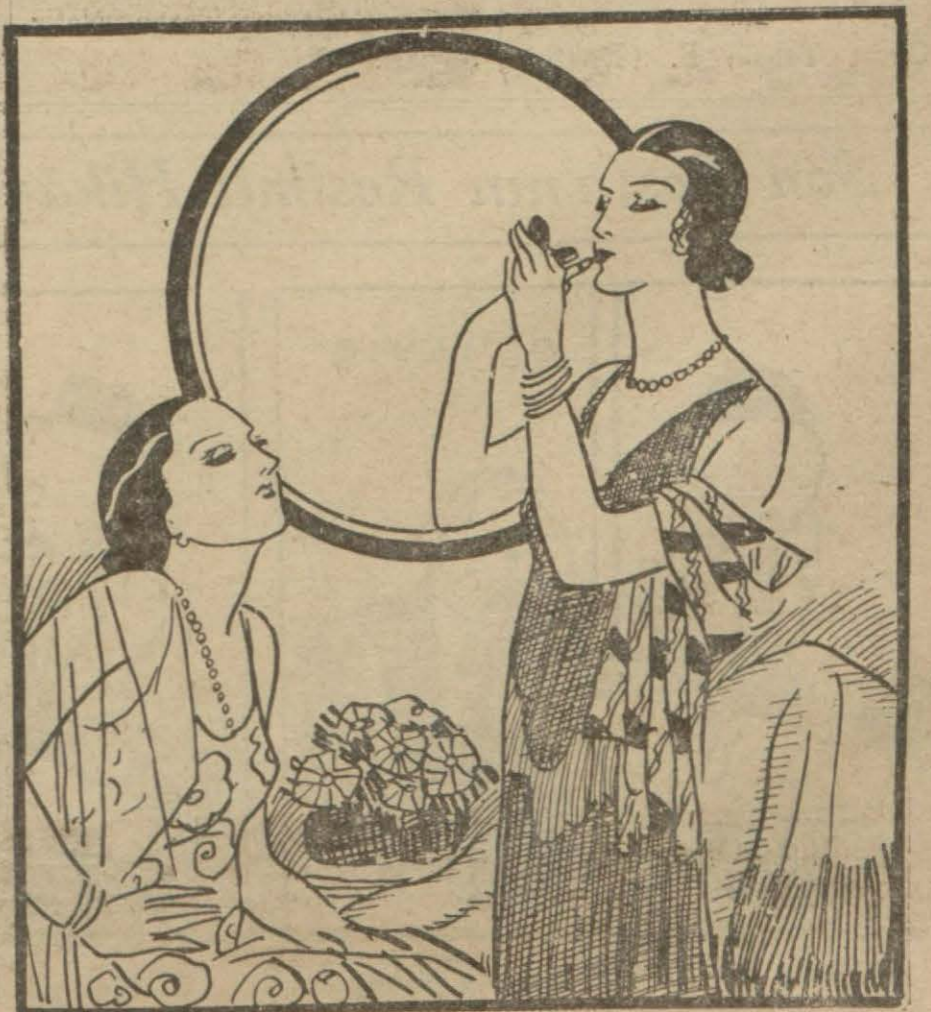
Karilerimizden ellerinde bulunan 12 lâvhadan birini seçmelerini ve cumartesi gününden itibaren mühürleterek sıra numaralarını almalarını rica ederiz ...

(7) inci sayfamızdaki şartları dikkatle okuyunuz

Şimdiye kadar çekilen bütün numaralarını yedinci sayfamızda bulacaksınız

### Maarif Emanetlerinin Lâğvi Temayülü Var

Ankara, 17 (H. M.) — Önmüzdeki ders senesi başında Maarif Emanetleri teşkilâtının lâğvedilerek Maarif Müfettişi Umumilerile, orta mektep ve lise müdürlerinin salâhiyetlerinin tevsî edileceği söylenmektedir.



— Nişanlından ayrıldın mı?..  
— Evet, kendisine elimden gelen her iyiliği yapacağımı vadetmiştim l..

## Halkın Sesi

## Teşkilatsız İntihabat Ve Halk

Halk Fırkası umumî kâtipliğinin dün yaptığı bir tebliğ, yirmi iki intihabat dairesinde otuz kadar namzetlik için Halk Fırkasının boş yer bırakacağını ve bu suretle müstakil meb'us intihabına Fırkanın imkân vermek istediğini bildiriyor. Bu mntakalara İstanbul da dahildir. Dün, İstanbul için kimlerin müstakil namzet gösterilmesi için halk ile görüştük. Cevaplar aşağıdadır. Bu şekil, teşkilatsız yapılacak intihablarda reylerin ne derece dağılabileceğini göstermek itibarile şayanı dikkattir.

Saip B. (Bakırköy hat boyunda 9)

— Kadri Raşit Paşa ile Haydar Rifat Beyin İstanbuldan müstakil namzet olarak meb'us çıkmasını isterim.

Naciye H. (Yedikule, Fırın sokağı 15)

— Diş tabipleri cemiyeti reisi Rifat, belediye yazı işleri müdürü Osman Beyleri arzu ederim.

Hilmi B. (Aksaray, Taşkasapta Sarımsa mahallesinde 17)

— Ben memurum. Müstakil namzetler hakkında bir şey söyleyemem.

Suphi B. (Beyazıtta Hasanpaşa firmı sokağında 6)

— Müstakil namzet? Kimleri söyleyim yahu:

Mükrimin Halil Beyle Güzel san'atler akademisi tarih muallimi Emin Âli ve Galatasaray lisesi Türkçe muallimi Halit Fahri Beylerin müstakillen kazanmalarına dua ederim.

Sırrı B. (Cağaloğlu, Üstüyan pansiyonu 24)

— Zekeriya Beyi bir; Mantık müderrisi Halil Nimetullah Beyi iki.

Abdüssettar B. (Türbe, Divanyolu 188 - 190)

— Yarın gel, bu akşam düşünürüm, yarın arzederim.

Mustafa B. (Divanyolu 176)

— İşin doğrusu, kendi hesabınca siyaset işine karışmak daha rahat.

Cevat Tahsin B. (Doktor

## DAHİLİ HABERLER

## Çiçek Sergisine Rağbet Fazla

## Çok Müracaat Var; Fakat Bir De Gümrük İhtilâfı Çıktı

Mayıs sonlarına doğru açılacak olan çiçek ve hayvan sergisinin hazırlıklarına devam olunmaktadır. Serginin tesisine memur edilen Lütfi Arif Bey teşhir edilecek çiçeklerin tasnifine başlamıştır. Bugüne kadar sergiye 27 müesseseler tarafından muhtelif çiçekler getirilmiştir. Bunlardan 3 tanesi Avrupanın ileri gelen tohum müesseselerindedir.

Yine bu arada üç te çiçek hastalıkları için ilâç satan ecnebi müessesesi vardır. Müracaat eden müesseselerden diğerleri şunlardır:

4 Bahçivanlık Aletleri Müessesesi; 3 Sebzeci, 2 Meyva Müessesesi; Kuş ve Tavuk Müessesesi.

Bunlardan başka birçok ta çiçekçi, fidancı ve çiçek meraklıları sergiye eşya getirmişlerdir.

Sergi münasebetle hariçten getirilen çiçekler üzerinde bir gümrük ihtilâfı baş göstermiştir.

Tarife mucibince ağaçlardan kiloda 20 para, çiçekten ise 10 kuruş gümrük alınmak lâzımdır. Halbuki muayene memurları bir nebatin çiçek veya ağaç olduğunu kendi içtihatlarına göre tayin etmektedirler. Çiçekçiler ise bunun Ziraat Odası tarafından halledilmesini istemektedirler.

Ziraat Odası bu vaziyet karşısında ağaçlarla çiçeklere ait bir cetvel yaparak İktisat vekâletine göndermiş, gümrük muayene memurlarının bu cetveli göz önünde bulundurmasını istemiştir.

ve kimyaker)

— Namuslu, söz bilir, ahlakı mazbut her adamı namzet görmek isterim.

Kâmil B. (Divanyolu, Sıhhiye müzesi altında 146)

— Giyim Pazarı sahibi Hulûsi, Eczacı Hasan Nafiz Beyleri.

## Hücuma Uğrıyan Doktorlar Cevap Veriyor

## Rasim Âli B. Timarhaneliktir, Biz Kendisine Cevap Vermeyeceğiz Diyorlar

Fizyoloji ismi verilen ve Rasim Âli Bey tarafından yazılmış olan doktor kitabının Darülfünun âleminde ve bilhassa Tıp fakültesinde doğurduğu dedikodunun harareti devam ediyor. Kendisini hücum karşısında gören Rasim Âli Bey, bazı kısımlarını iki gündenberi neşrettiğimiz bir risale ile Tıp fakültesinin bir kısım hocalarını cehaletle itham etti. İttiham ettiği zevat başlıca doktor Âkil Muhtar, Server Kâmil, Hamdi Suat, Hadi Faik, Kemal Cenap, Mustafa Hayrullah, Tefvik Recep Beylerden mürekkeptir.

Dün hücuma uğrıyan müderrislerden bazılarına ne cevap vereceklerini sorduk:

— Bu zat timarhaneliktir, cevap vermeye değmez dediler. Diğer taraftan Âkil Muhtar Beyle görüştük. Bu iddia karşısında ne cevap vermek istediklerini sorduk:

## Âkil Muhtar B. Risalesini Gösteriyor

Âkil Muhtar Bey, bu meseleyi darülfünun divanına aksettirmiş addederek tekrar mevzu bahis etmek istememiştir.

— Birşey söylememek kararını aldık! Demiş ve risalesini uzatmıştır.

Bu risalede Rasim Âli Beyin ittihamları cevapsız bırakılmıştır. Rasim Âli Beyin yazılarını satır satır alarak cevaplarını tamamen ilim hududu dahilinde veren Âkil Muhtar Bey, bu risalenin başına şu satırları yazmıştır:

“Rasim Âli Bey (Cevap ve İzah) isminde bir risale çıkardı. Acaba kendi eserlerine yapılan ağır tenkitlere ne cevap vermiş diye okudum. Bu zat yazılarını müdaffa etmesi lâzım gelirken, buna hiç temas etmemiştir. Görüyoruz ki müdaffa olunamayacağını kendi de anlamıştır.

Bu risalede birçok hocalarını tenkit örtüsü altında tahkir ediyor. Bu meyanda benim kitap ve makalelerimden alınmış parçalar da var. Bunlarda fenni hatalar bulmaya uğraşmış. İhtisas erbabı söylediklerinin baştan başa hata olduğunu hemen anlar. Yeni yetişen fen müntesiplerinin belki zihinlerini karıştırır mülâhazasıyla bu sayfaları yazdım. Risalede şahsiyata ait birçok şeyler var. Şahsi tecavüzlere cevap vermek eskidenberi âdetim değildir.”

7 Nisan 193

Dr. Âkil Muhtar

## Son Şayialar

## Zararlara Sebep Oldu

İzmir, 16 (Hususi) — Ticaret Odasının hazırladığı bir rapora göre Ruslar İzmirde çimento üzerine damping yapmaktadırlar.

Söke Ticaret Odasının bildirdiğine göre ihracat inhisarı şayiaları üzerine tütüncüler zeriyyatı durdurmuştur, amele-ye para vermemektedirler.

Burada telâş kısmen zail olmuştur. İktisadi faaliyet tabii halini almaktadır.

## Hikmet B.

## Sabık Müstantik Avukatlık Yapacak

Bandırma Ağır Ceza Reisi sabık Müstantik Hikmet Bey bir hafta evvel Bursa mahkemesi azalığına nakledildi. Hikmet Bey bu vazifeyi kabul etmemekte ve Gönende avukatlık yapacağını söylemektedir. İstanbuldan yeni ayrıldığı için kanunen burada avukatlık yapamayacaktır. Hikmet Bey, Kadriye Hanımın aleyhine dava açtığı zattir.

## Meşhur Büyücü İş Başında Yakalandı

## Hacı Baba, Yumurtayla Adam Çatlatmak İçin Afson Yaparken Tutuldu

Evvelsi gün Şehremininde Kocabahçede Şükrü Efendinin düğününde Uzunyusufta bakkal Kaplan Efendinin (400) lirası çalmıştır. Şükrü Efendi misafirin bu şekilde parası çalınmasından çok müteessir olmuş, hırsız bulmak ve parayı çıkartmak için her çareye başvurmuştur. Kaplan Efendile beraber polise müracaat etmişler. Kaplan Efendinin yanında oturan sabıkalı Rauf Kürt Yaşar polis tarafından isticvap edilmişler, fakat inkâr etmişler.

Nihayet ev sahibi ve misafir çalamı büyü ile şişirtip patlatmaya karar vermişler. Bu temenniye maznunlar da iştirak etmişler: Kim çaldise şişsin demişler.

Meşhur büyücü tatlıcı babayı çağırılmışlar. Evin kapılarını pencerelerini kapattıran Hacı baba iskemle üzerine bir yumurta koymuş, herkesi süküte davet etmiş. Sonra bin bir dua koumaya başlamış. Şimdi bu yumurta uçacak ve hırsız da çatlıyacak demiş.

Fakat henüz yumurta uçmadan polis evi basarak büyücü-yü cürmü meşhut halinde yakalamıştır.

Hacı Baba, ben Hamit devrinden kalma, keskin bir büyücüyüm, fakat çoktanberi büyü yapmıyordum. Fukaraya acıdım da bu defa böyle birşeye teşebbüs etmiş idim demektedir. Hacı Baba müddeiumumiliğe verilmiştir. Hakkında tahkikat yapılmaktadır.

## Şüpheli Ölüm

Dün Hüseyin isminde bir genç Galatada boş bir deponun üst kısmından düşerek yaralanmış ve Sen Jorj hastanesine nakledilirken ölmüştür. Polis doktoru ölümü şüpheli gördüğü için cesedin morga naklini istemiştir. Tahkikata müddei umumi muavinini Muhittin B. vaziyet etmiştir.

## Günün Tarihi

## Müthiş Bir Facia

## İlyas İsminde Birisi Karısının Burnunu, Dudağını Kesti

Karagömrükte oturan İlyas Ef. ile karısı Kâmile H. evvelki akşam evlerinde ağır surette yaralı olarak bulundular.

Bu hâdise etrafındaki esrarı anlatalım:

İlyas Ef. iki ay evveline kadar Edirnekapıda bir apartmanda kapıcılık ediyordu. O sıralarda akrabasından Münir Ef. demiş ki: “Bu daracık kapıcı odasında nasıl ömür sürüyorsun? Annem öldü. Ev boş. Gel bizde otur.”

İlyas Ef. bu söz üzerine kapıcılığı bırakmış, ailesile beraber Münir Ef. nin Karagömrükte Beşirgazi sokağındaki evine yerleşmiş. Bu iş bitince de Münir Ef. üveyi babası Ahmet Efendiye evden kovmuş. Fakat aradan az bir müddet geçince İlyas Ef. karısından şüphelenmiş, Münir den kiskanmaya başlamıştır. Tabii bundan sonra da karı koca arasında kavgalar hiç eksik olmamıştır.

Nihayet evvelki gün Kâmile H. evden erkenden çıkmış, arkasından Münir Ef. ortadan kaybolmuştur. Bu vaziyet İlyas Efendinin şüphelerini kuvvetlendirmiş, karısını alçakama kadar sokak sokak aramış, fakat bulamamıştır. Tam evine dönerken de bir arkadaşı şunları söylemiş: “Birader, senin hanım Münirle kol kola gezip tozu yordu.”

Adamcağız derhal eve koşmuş kapıyı tekmelerle kırarak içeriye girmiş ve görmüş ki karısı yeni elbiselerle mutfakta yemek hazırlamaktadır. Hemen kadının üstüne atılmış, dövülmüş, sonra başını çıkarak karısının burnunu ve üst dudağını tamamen kesmiştir. Osırada Münir de gelmiş, İlyas Efendiye başından ve kulak arkasından yarlamaş, kaçmıştır. Karı koca ise, aldıkları yaraların ızırabile kendilerinden geçmişler, bağın bir halde yere serilmişlerdir. Akşam üstü mektepten dönen çocukları Muhterem bu vaziyeti görünce feryada başlamış, polisler gelmişler, bunlar Balat hastanesine gönderilmiştir.

Biraz sonra da Münir yakalanmış, hakkında tevkif kararı alınmıştır.

İlyas Efendi: “Beni Münir yaraladı.” Diyor, fakat sebebinin söylemiyor. Karısını vurduğunu inkâr ediyor.

Kâmile Hanım da şöyle demektedir:

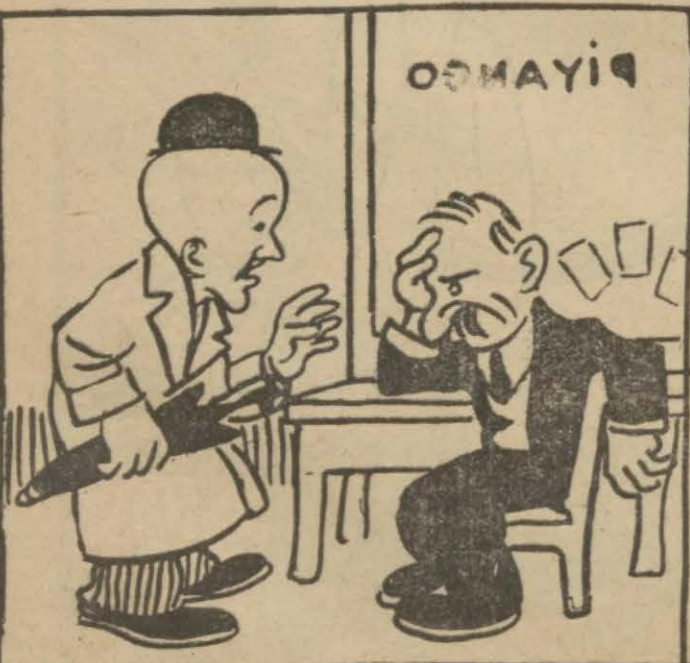
— Kocam beni rejilerde ötede kocam çalıştırdı.

Ben artık bu herifle oturamam. Namusumu temizlemek için Münirle ovleneceğim.”

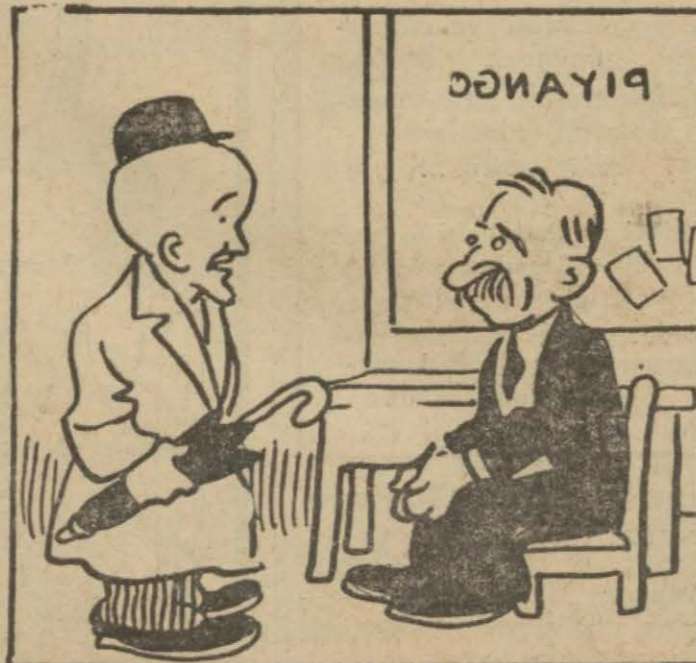
Hâdise Adliyyeye intikal etmiştir.

## Son Posta'nın Resimli Hikâyesi:

## Pazar Ola Hasan B. Ve Piyango Bayii



1: Hasan Bey — Pazar ola piyangocu başı... Ne düşünüyorsun öyle?



2: Piyango bayii — Hasan Bey, bu ay işler biraz kesat gidiyor, az satış yaptık.



3: Hasan B. — Neden yahu?... Ahali Tayyare piyangosu deyince kapış-yordu hani?



4: Piyango bayii — Hasan Bey! müstahab rilerimden çoğu namzetliklerini koydular. Talilerini orada denemek istiyorlar. Bedava piyangoyu bulunca bize yanaşmadılar.

## Hergün

*İspanyada Cumhuriyet Anadolu Ajansı*  
M. ZEKERİYA

İspanyada Cumhuriyet ilân edildi. Senelerdenberi kiralık ve diktatörlük aleyhinde çalışan cumhuriyetçiler ve sosyalistler nihayet kiralığı da, diktatörlüğü de yıkıya muvaffak oldular.

Umumi harpten sonra kiralık modası geçmiş bir müstehase olmuştu. Fakat onun yerine muhtelif sebeplerle muhtelif memleketlerde diktatörlük ihdas edilmişti. Bu da kiralığın başka bir şekli idi.

Diktatörlük zayıf hükümetlerin kuvvetli görünmek ve hayatlarını idame edebilmek için buldukları vasıta. Fakat idare edilenlerin ihtiyarı muvafakatine istinat etmeyen cebri idarelerin hayatı muvakkat ve kısırdır. İspanyada cumhuriyetçilerin galebesi dünyaya bunu göstermiştir.

Anadolu Ajansı son zamanlarda faaliyetini arttırdı. İstihbarat vesaitini çoğalttı ve ilk defa olarak bir ajans denmiye layık bir müessese oldu.

Muvaffak Bey ajans müdüriyetine getirildiği zaman, kendisinin meslekten yetişmemiş bir adam olması itibarile muvaffak olamayacağını tahmin etmiştim.

Muvaffak Bey az zamanda çok muvaffakiyet göstermekle tahminimde yanlışlığı ispat etmiştir. Hakikati seven bir adam sıfatile bunu söylemek benim için hem bir vazife, hem bir zevktir.

## Gazi Hz.

## Dün Ankarada Bazı Ziyaretler Yaptılar

Ankara, 16 — Gazi Hz. bu sabah Hakimiyeti Milliyeyi, sonra Türk Ocağı merkez binasını ziyaret ettiler ve öğle yemeğini Ankara Palasta yediler.

Öğleden sonra yerli mallar sergisine giderek buradaki mensucat fabrikaları pavyonlarını dolaştılar. Gazi Hz., bu pavyonları çok beğendiler.

Bir kadının teşebbüsile yapılmakta olan Bozkurt kolonyasını beğendiler, Kavaklıdere şarap pavyonunda izahat aldılar, ve şarabı çok nefis buldular.

Sergiden sonra tekrar Ankara palasa dönerek istirahat ettiler ve gece yemeğini Meclis reisi Kâzım Paşanın evinde yediler. Yemekte Başvekil İsmet paşa da bulundu.

## Yunanlı Talebeler

Şehrimize gelen Yunanlı talebeler dün Darülfünunu ziyaret etmişlerdir.

## Aristidi Paşanın Kızı Kendini Denize Attı

Arnavut köyünde Aristidi Paşanın kızı Matmazel Lela dün intihar kastile kendini denize atmış kurtarılmıştır.

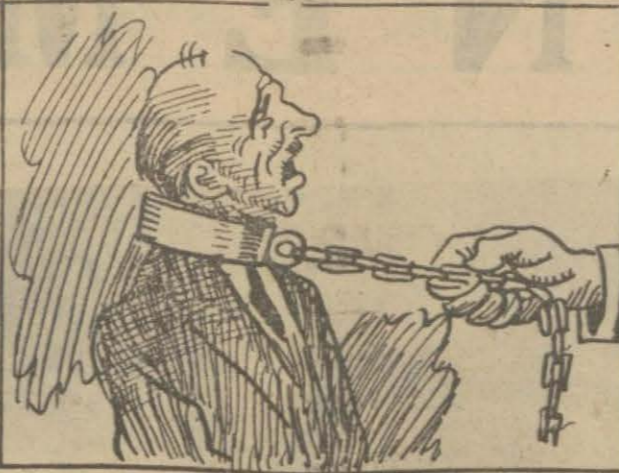
## Tekirdağın Arzusu

Tekirdağ, (Hususî) — Halk tefecilerden kurtulmak için İş ve Sanayi Bankalarının burada birer şube açmalarını istemektedir.

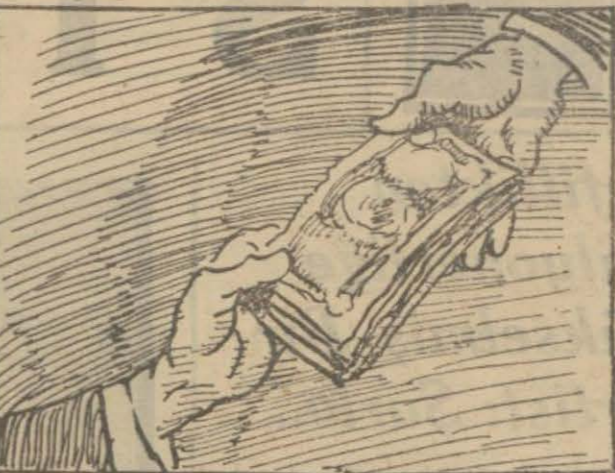
## Son Postanın Resimli Makalesi



Bir muhâtir der ki:  
1 — Borç, evvelce ne idi ise şimdi de öyledir. Yani iyi zamanlarda bir dost, fena zamanlarda bir tehlike olur.



2 — Bir kimseden borç aldınız mı o kimse boynunuza bir halka takmış olur. Bu evvelce de böyle idi, şimdi de böyledir.



3 — Borç almak kolaydır. Öyle olduğu için almır. Borç almak için büyük bir sabra ve müstesna bir kabiliyete lüzum yoktur.

## Borca Dair..

## Sözün Kıyası

Tek Fırka Sistemi

Tek fırka sisteminin faziletine inanmaya başladım. Bu icat cemiyet makinesini yağlı bir motör gibi işletiyor. Gürtülden eser yok. Çıt çıkmıyor. Devlet te rahat, millet te.

Ne idi Serbest Fırka zamanındaki Belediye intihapları?.. Millet birbirine girdiydi; intihap yerleri bir arbede meydana döndüydü; baş göz yarıldıydı; herkes işinden gücünden oldu; bir caka, bir fiyaka, bir laf ebeliği, bir avurt zavurt bir çalım, bir efelik taslama, bir kabarma, bir tulumbacı ağza meydan aldaydı; bir demokrasi çığırkanlığı türediydi; bir millet namına mütalea beyan etmek illeti ortahğı sarıydı; memlekette rahat, huzur, emniyet, sevinç, istikbale hâkimiyet kalmadıydı.

Amma İngilterede, Fransada, Almanyada on, on beş fıraka varmış; intihap zamanlarında birbirlerine girerlermiş; Almanyada, fırakalar arasında çıkan arbedeler senede otuz iki bin sayıyı bulmuşmuş; hükümet bunlara seyirci kalmış filân. bunların hepsi laf.

Cevdet Kerim B. Avrupaya ve Amerikaya bir seyahat yapsa da, şu iptidai milletlere hakiki intihabın usullerini öğret.

## 7 Tevkif

## Yedi Memurun Yolsuzluğu Maydana Çıktı

Mardin, (Hususî) — Teftiş ve tetkik işleri için Cezre kazasına gönderilen kaymakam Akif Rahmi beyin yaptığı tahkikat ve takibat neticesinde sui istimalleri görülen Cezre kaymakamı Hayri, sabık jandarma kumandanı yüzbaşı Halit, Azak nahiyesi müdürü Abdürrezak, Sülupi nahiyesi müdürü Nusret, Cezre nufus müdürü Kemal beylerle Gümrük muhafaza memurlarından Cemil, Behçet efendiler tevkif edilmiş ve şehrimize getirilmişlerdir.

Cemal

## Ankara Resim Sergisi

Maarif Vekâleti 20 mayista resmi bir resim sergisi açacaktır. Güzel san'atler Birliği şubesinde hazırlıklara başlanmıştır. Eserler 1-3 mayıs günlerinde kabul edilecektir. Umumi kâtip Vecihe ve azadan ressam Fahman Beyler sergide birlik namına bulunacaklardır.

## Şehir Meclisi

Şehir meclisi dün saat 16 da toplanmıştır. Bu toplantıda yeni yapılacak 35 mekteple maarif encümeninin gelecek ders senesi için kabul ettiği 40 fazla muallim hakkında Maarif Müdürü Haydar Beyin izahatını dinlemiştir. Haydar Beyin gelecek seneden itibaren ecebî mekteplerinde Türk çocuklarının ilk tahsil yapamayacakları hakkındaki yeni kanun mucibince altı yüz, yedi yüz çocuk açıkta kalacağı ve bunlar için de kadroya 25 muallim daha ilâve edilmesi hakkındaki teklifi de esas itibarile kabul edilmiştir. Şehitlikleri İmar cemiyetine yardım edilmesini teklifi bütçe encümenine havale edilmiştir. Salı günü toplanacaktır.

## BUGÜNÜN TELGRAF HABERLERİ

## Bir Münakaşa

Halk Fırkası Mecliste Müstakil Meb'us Bulunmasını Neden İstedi?

Ankarada bulunan bir meb'us gazeteci vaziyeti şöyle anlatıyor:

Ankara, 16 (Nisan) — Müstakil namzetlik, müstakil meb'usluk son hakikat şekli Ankara için de yepyeni bir şey olduğundan burada da büyük alâka ile telâkki edilmiştir. Bugün bilhassa Meclis mehafilinde bu mesele etrafında konuşuluyordu. Mükâleme mevzularını tahmin etmek güç değildi.

Evvelâ müstakil meb'usların kimler olabileceği etrafında tahminler, sonra Halk Fırkasına mensup müntehibi sanilerin kendi fırkaları haricindeki namzetlere nasıl rey verecekleri hakkında mütalealar, müstakil meb'usların kendi aralarında bir kitle mi teşkil edeceklerine ve bunu nasıl yapacaklarına dair mülâhazalar, Fethi B. ve arkadaşlarının müstakil unvanile yeni intihabata iştirak edip edemeyeceklerine ait muhakemeler:

— Sen müntehibi sani olsaydın mefuh Serbes Fırkasının sabık erkânına rey verir miydin?

Yollu istimzaçlar ve gene bu istimzaçların "C. H. Fırkası müntehibi sanisi sıfatile kat'iyen rey vermezdim ve vermem," şeklinde bizzat verilmiş cevaplar ve saire ve saire...

## Memleketi Münakaşaya Alıştırmak Lazım

Otuz meb'usluğa namzet gösterilmemesi kararına hangi düşüncenin saik olduğu meselesine gelince: Bu meb'us gazeteci fırka kâtibi umumisi Recep B. ile konuştuğundan sonra vaziyeti kendi kendine tahlil ederek şu neticeye varmıştır:

Son müstakil namzet ve meb'usların intihaplarını mümkün kılmak teşebbüsü geçen yaz Yalovada bütün bir hüsnü niyetle tatbik edilmek istenildiği halde mecliste ve memlekette malum olan şekil ve suretlerde akamette neticelenen bu defa müsmir ve müsbet olarak tahakkuk sahasına çıkarılması arzusunu devam ve hâkimiyetinden ileri gelmektedir.

## Halk Fırkası Müntehibi Sanileri Tamamen Serbest Birakıyor

Ankara, 16 (Nisan) — Halk fırkasının mevcut meb'usluklardan otuz kadarına namzet göstermemek hususunda verdiği karar etrafında muhtelif münakaşalar yapılmaktadır. Son malûmat şudur: Gazi Hazretleri müntehibi sanilere hitaben bir beyanname neşrederek ittihaz edilen son karar karşısında nasıl hareket etmeleri lâzım geldiği hakkında talimat vereceklerdir. Bu talimatın mahiyeti henüz malûm değildir. Fakat tereşşüh eden malûmata göre:

1 — Halk Fırkası namzet göstermeyeceği yerlerde herhangi bir kimsenin intihap edilmesi için herhangi bir kimseye vaitte bulunmamıştır. Binaenaleyh müntehibi sanileri tamamen serbes bırakacaktır.

2 — Fakat Halk Fırkası kendi programına muhalif bir programla müstakillen ortaya çıkacak olanların intihap edilmesini iltizam etmektedir.

3 — Eğer ortaya bu şeraiti ve meb'usluk için lâzım gelen evsafi haiz kimse çıkmıyacak olursa fırka iki tarzı hareketten birini ihtiyar edecektir. Bu iki tarzı hareket şunlardır: Ya müntehibi sanilere hitaben, beyendiginizi seçiniz,, şeklinde kısa bir beyanname neşredek, yahut ta (30) kişilik ikinci bir namzet listesi yapacaktır.

## Sabık Serbes Fırka Mensuplarının Vaziyetleri

Sabık Serbes Fırka mensuplarının ihtiyar edecekleri hattı harekete gelince: Süreyya Pş. ile Haydar Beyler müstesna olmak üzere hemen kâmilan müstakillen namzetliklerini vazedeceklerdir. Fethi B. ise siyasi hayattan çekilmek kararında mısırdır. Fakat kararım değiştirmesinden vatan menfaati görülmüş, üzerinde vatan hislerine müracaat edilerek arkadaşları ve hayat dostları tarafından tesir yapılması ihtimat dahilindedir.

## Irak Tayyarecileri

Irak tayyarecileri dün gelmiş, merasimle karşılanmış, misafir edilmişlerdir.

## Adliye Müsteşarı Gitti

Adliye Müsteşarı Ferit Bey dün şehrimizden Ankaraya gitmiştir.

## İster İnan, İster İnanma!

Dün gazetelerden biri Vali Muhittin, Seyrisefain Müdürü Umumisi Sadullah, Defterdar Şefik, Tütün İnhisar Müdürü Behçet, Müddeiumumi Kenan Beylerin meb'us olmaları muhtemel bulunduğunu haber veriyordu. Halbuki şimdiye kadar eski meb'uslardan idare işlerinde ihtisaslarından istifade edilebilecek kimselerin bu defa meb'us intihap edil-

miyerek idari vazifelere iade edilecekleri bildiriliyor, hatta eskiden vali olan meb'usların tekrar bir vilâyete tayin edilecekleri haber veriliyordu. Şu halde şehrimizdeki idare amirlerinin meb'usluğa namzet gösterileceklerine nazaran, Halk Fırkasınca bu vaziyatın vazifelerinde muvaffak olduklarını kabul ettiğine,

İster İnan, İster İnanma!

## İspanyada Cümhuriyet Nasıl Oldu?

Kıral Nasıl Gitti  
Halk Sarhoş Gibi So-  
kaklarda Bağırıyor

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Büyük şehirlerde büyük fırtınalardan evvelki sükûna benzer bir sessizlik vardı.

Haberler birbirini takip ediyor ve kırala kat'i bir karar vermesi lüzumunu ihtar ediyordu. Nisanın 13 üncü günü akşamı saat yedide bir hususî tren ailei kraliyi Valenceye götürüyordu. Kıral Madritte kalmıştı. Cümhuriyetçilerle müsait bir anlaşma zemini bulmaya çalışıyor.

Madritte kabine kırala müraacaat ederek Kanunu Esaside tadilat yapacak olan müessesan meclisinin tarih ve sureti içtimai hakkında meşrutiyetperver fırkası liderleriyle istişare etmesini tavsiye etmişti.

Bunun üzerine kıral derhal kabineyi içtimaa davet etti, heyecanlı bir müzakereden sonra istifaya razı oldu. Kıral bu kararını cümhuriyetçilere bildirirken şu şartları da koymuştu. İspanyayı rahat rahat terkedecek ve azimeti esnasında kendisine ihtiramata lâzımede bulunulacaktı. Hadisat ilerliyordu. Aralarında üniformalı küçük zabıtlar bulunan büyük bir kalabalık kırmızı bayrak taşıyor ve "yaşasın hürriyet, kahrolsun istibdat" diye bağırıyordu. Kıral nihayet bir otomobile binerek Madridi terketti. Bütün resmi müesseseler üzerinde cümhuriyet bayrağı dalgalanıyordu.

Gelen haberler, Kıral Alfonsun Principe Alfonsa kruzazörile Marsilyaya gelmiştir. Sırtında sivil bir elbise vardı. Gemi zabıtlarının ve Bahriye Nazırımın ellerini sıkarak kendilerine veda etmiştir. Kıral bir otele inmiş ve kendisini uzaktan takip eden bir gazeteciye tatlı bir işaretle uzaklaşmasını rica etmiştir.

Kıral, neşrettiği beyannamede, millet hakiki arzusunu ifade edinceye kadar haklarından feragat etmeyeceğini bildirmiş, muvakkaten milletin muhabbetinden mahrum kaldığına işaret etmiştir.

Meşhur bir şahıs, Kıralıca Kırstiyanın heykelinin başını koparmıştır.

Pariste ve ecnebi memleketlerinde bulunan cümhuriyetçiler memleketlerine dönmekte ve alkışlarla karşılanmaktadır.

İspanyol Fasında, yerli muhafızlar halk üzerine ateş açarak 8 kişiyi yaralamışlardır. Muvakkat cümhuriyet hükümeti, milli felâketin müsebbipleri hakkında üç dava açacaktır. Sevilde komünistlerle müsademeler olmuş, örfi idare ilân edilmiştir.

Kıralın nereye gideceği malûm değildir. Sabık İspanya başvekil Portekize gitmiştir.

Kıralın İspanyadan ayrılması intihabatta, İspanya halkını tamamen hür bırakmak için ihtiyar edilmiş bir hattı hareket olarak Dük dö Miranda tarafından beyan olunmuştur.

## Sefillikten Milyonerliğe Yükselmiş Bir Artist: Şarlo..

Şarli Şaplin hayatın yazdı. Bugün, sinemanın yarı Allahu mesabesinde bulunan, bir filmi milyonlar kazanan Şarlonun çocukluğu ve gençliği, filimleri kadar kasırgalıdır. Şarlonun çocukluğu çok hüznü ve sefil geçmiştir. Bugün milyonlarca dolar sahibi olmasına rağmen küçüklüğünde karnı domayacak kadar yiyecek bulamamış bir betbahttır.

Anaları öldüğü zaman Şarlo ile büyük kardeşi Sidney, henüz ne yapacaklarını tayin edemeyecek kadar küçük idiler. O gün, küçük Sidney, ayağına giyecek ayakkabı bulamamıştı. Karnı açtı. Çıkıp, büyük imaretlerden birinde sıcak bir çorba ile karnını doyurmayı muhtaçtı. Ölen annesinin iskarpinlerini ayağına geçirdi. Ve sokağa fırladı.

Evde Şarlo yalnız kalmıştı. Onun da karnı açtı. Ne yapabileceğini uzun boylu düşündükten sonra o da sokağa çıkıp taliini denemiye karar verdi.

Biraz yürüdü. Sokakta kör bir dilenci armonik çalarak halkı eğlendiriyordu. Manzara, Şarlonun karnını doyurabilmesi için berki bir fikrin doğmasına yardım etti. Şarlo, yavaşça kör dilencinin yanına yaklaştı. Bir müddet sakın, sakın durduktan sonra kararını verdi. Şapkasını çıkararak halktan para toplamağa başladı.

Kör dilenci için farkında değildi. O işini bitinceye kadar Şarlo da topluyacağını toplamıştı. Kör dilenci şapkasını çıkarıp parsaya başlayınca iş çatallaştı, Şarlo, tabanları kaldırır kaldırmaz kaçtı.

Küçük Şarlonun, karnını doyurmak için bulduğu bu zeki, fakat aykırı yol, onun nadiren dinlemeye tahammül ettiği bir mevzudur.

## Sinema Artistliği Tehlikelerle Doludur

Sinema artisti olmak, biraz da hayatı tehlikeye koymaktır. Karşıdan kıskanılacak kadar parlak ve meşut görünen artistler, artist olarak yaşayabilmek için mukavele müddetince sıkletlerinden ne bir kilo indirmeye, ne de bir kilo arttırmaya mezdurlar.

Bu yüzden Mary Nolan geçen sene hayatını stadyodan ziyade hastanede geçirmiştir.

Dolores Del Riyo devamlı hastalığa tutulmuş ve mukavelesini bozmaya mecbur olmuştur.

Richard Dix geçen iki sene zarfında iki defa ölüm tehlikesi atlattır.

Lila Lee ve Renée Adore sabra sanatoryumlarında kaybolmuşlardır.

Holivat doktorlarından biri

# S İ N E M A



Stanley  
Smit

Lola Len

Stanley Smit (erkek) ve (Lola Len) iyi havadis filminin çok muvaffak olmuş iki simasıdır.

Smit, gençlik ve güzelliği ile şöret almış bir erkek, Lola Len ise gözlerinin sibir ve füsünle şöret almıştır. İyi Havadis, hissi bir Amerikan filmidir.



Bx resim, Los Anjelos sahillerinde iş bekliden ve Figüran denilen artistleri nasıl vakit geçirdiklerini gösteriyor.



Matmazel Floranten Kantineskos Şarlonun Viyanada görüp te beğendiği Viyanalı Hanımdır. Bütün Avrupa kadınları, parlak bir istikbale namzet olan bu genç kıza Gıpta ediyor.

Bu iki resim Şarloya aittir. Biri (1914) te, biri de Şarlonun son Avrupa seyahatinde alınmıştır. 16 sene zarfında genç bir adam olan Şarlonun saçları bembeyaz olmuştur. Bu da, artistin ne kuvvetli bir fikir mesaisi sarfettiğini gösterir.

## Televizyonla Sinemada

## Büyük İnkılâp Yapılıyor

Almanyada sinemaya televizyonu tatbika çalışıyorlar. Bu ne demektir, bilir misiniz? Yani sinemayı perdede gösterirken, siz evinizde radyonuza takılan bir aletle hem oynanan artistleri seyredecek, hemde seslerini ve şarkılarını dinliyecek-

diyork ki: "Con Kravfordun sihhati daha uzun müddet takip ettiği perhize tahammül edemez.

Bu yeni misallere, geçen seneler içinde ölen artistleri de ilâve ederseniz, sinema artistliğinin pek kolay birşey olmadığı anlaşılır.

siniz.

Almanyada yapılan tecrübeler birçok muvaffakiyetli neticeler vermiş, Almanya ve Amerikada büyük alâka uyardırılmıştır.

(Shenektady) de bulunan elektrik kumpanyası sinema resimlerini Berlin, Layipzig ve Londraya aynı zamanda vermiye muvaffak olmuştur.

Şimdiye kadar televizyonla yalnız bir resim nakline muvaffak oluyorlardı. Şimdi bütün bir filmi nakledebiliyorlar.

Bu muvaffakiyet sinema âleminde büyük bir inkılâp ve yenilik vücuda getirecektir.

## Ne İmişler? Ne Olmuşlar?

Amerika sinema gazetelelerinden bazıları artistlerin mazerlerini ifşa ediyor. Bunlardan birkaçını naklediyoruz.

(Johns Barymoor) evvelce bir gazete muhabiri imiş. (Lon Chaney) bir seyyah rehberi imiş, sonra bir kömür madeninde çalışmış. Nihayet artist olmadan bir ticaretanede sevk memurluğu ediyormuş.

(Mabel Norman) ve (Alice Joy) birer mankendi.

(Peses Ingram) Nevyork limanında uzun müddet amelilik etmişti.

(Conrad Nagel), (Adolf Menju) birer garsondular.

(Pom Obrien) Kanadada polisti.

(Willian Boyd) bir hamaldı. Hulâsa bugün bütün dünyada isimleri işidilen ve herkesçe tanınan bu meşhur simalar, daha düne kadar kimsenin bilmediği meçhur keşfedip ortaya attı ve meşhur yaptı.

## Artık Son Söz Kanuna Kaldı

[Baş tarafı 1 inci sayfada]

Müstantik tarafından verilip kanuni delilleri ihtiva etmediği iddia olunan ret kararlarından birisi şudur:

"Rüşvetten maznunen mevkuf Nesim Mazilyah Efencinin verdiği tahliyei sebil istidam okundu. Mumaileyh bihakkin tahliyesini talep etmekte ise de bugün de mer'i ceza usulünün 108 inci maddesi hükmünce bihakkin tahliyenin icrası cürmün müstelzem olduğu mücazatın derecesi iki seneden eksik hapis cezasını istilzam etmekte bulunmasile meşrut bulunmasına ve her nekadar sebebi maznuniyeti olan fiil indeldava rüşvet mahiyetinde tavsif edilmiş ise de tahkikat neticesinde vasfın tebeddül etmesi ihtimali varit olmasına ve tetkikat henüz takâmil etmemesi itibarile cürmün mahiyet hakikate ve vasfiyesi teayyün etmemesine göre mumaileyhin bihakkin tahliyesi ne cevazı kanuni görülmemiş olduğundan istidasının reddile tahkikatın mevkufen devamına bermucibi talep karar verildi. " 29-8-19

Müstantik: Nazım

Birkaç gündenberi devam ettiğimiz şu neşriyat gösteriyor ki barut irtişası denilen bu mesele, bir hayli dedikoduları, çok karışık ve esrarlı safhaları ihtiva etmesi itibarile hayli dikkate layıktır.

Öyle zannediyoruz ki birkaç gündenberi yırtıp açtığımız bu safhalar karileri oldukça tenvir etmiştir. Bugünkü yazımızla da bu meseleyi tamamlamış oluyoruz. Şimdi işin muhakeme safhasının açılmasını bekleyebiliriz.

## Dempsey Ve Karısı

Nevyork, 15 — Karısına darılarak (Renoya) giden boksör Dempseyin zevcesinden ayrılmak için kat'i kararını verdiği anlaşılmaktadır. Boksör (Reno) da bulunduğu sırada talak bahsinde dünyanın en müsait kanunu olan Nevada kanunu medenisinden istifade edeceğini söylemiştir. Dempseyin zevcesi (Estelle Taylor) eski bir film yıldızıdır.

## Meşhr Canavar

Dusseldorf, 15 — Dokuz kadın katili (Peter Kuerten) çünkü celsede verdiği son derece müstehcen tafsilattan dolayı hâkimler heyeti bugünkü muhakemenin hafi olarak icrasına karar verdiğinden salona kimse girmemiştir. Fakat halk daha erkenden mahkeme koridorlarını doldurmuş başlanmış, celse küşat edileceği sırada koridor ve civar salonlarda kımıldıyacak yer kalmamıştı. Katil mahkeme salonuna çünkü gibi büyük bir soğuk kanlılıkla girmiş ve ifadesini cebinden çıkardığı büyük bir not defterine bakarak ve vesikalara istinat ettirerek vermiştir. Alman matbuat cemiyeti nezdinde yapılan müteaddit teşebbüsler neticesinde gazetelerin gayri abläki olan bu tafsilatı neşretmemesi kararlaştırılmıştır.

**VATANDAŞ!**  
Bayramlıkların  
yerli malı  
olmalı!

Milli iktisat ve tasarruf cemiyeti

## Londra Mektubu

## Arsenal İngiliz Şampiyonluğuna Namzettir ..

İngiltere - İskoçyayı gördükten sonra dört beş gün kadar kendi hususî işlerimle meşgul oldum. Futbolları gidememişim. Pazar günü (Arsenal) seyretmek üzere cumartesi eve erken döndüm. Sabahleyin gözümü açtığı zaman bardaktan boşanır gibi yağmur yağıyordu.

Bu havada maç olmaz diye yatağımda dönmiye, tenbelleşmeye başladım. Odanın kapısı hızlı hızlı vuruldu. Bizim panisyonun küçük, yaramaz (Jaki)si, mösyo maça gitmiyor miyiz? diye yatağımin başına dikildi. Sahaya gittiğimiz zaman hayret ettim. yer bulamıyorduk. İki misli para vererek bir bilet aldık. Seyirci olarak tam 65,000 kişi vardı.

O gün Chelsea ile Arselin maçı vardı. O Chelsea ki, Arseli kupa maçlarında yenerek (Elimine) etmişti. Sahaya dizilen iki takımın en meşhur oyuncularını seyrediyorduk. Bu heyecanlara alışık profesyoneller bile bugün sinirli görünüyorlar..

(Arsenal) in iki meşhur muhacimi (Jak) la (Saruber) birbirine güler bakıyorlar. Düdük çaldı. (Jak) yıldırım gibi ileri atıldı. (Chelsea) hafırları (Saruber) le (Jak) in kombinezonunu bildiklerinden aralarına girdiler. Paslaşmalarını imkânsız kıldılar. Bütün (Chelsea) müdafaası bu iki meşhur muhacim üstüne çullandı. Buna rağmen (Jak) aralarından sıyrıldı. Arkasından kalan müdafiler kayarak kendilerini yere atmak suretile (Jak) in hücumunu kesmek istediler. İşte o müşkül mevkiye harika bir oyuncunun (ne olduğunu anladık...

Beklerin kabarak topu açacağı hissedilen Jak topu iki ayağı arasına sıkıştırarak bir metre sıçradı. Müdafiler boşa düşmüş oldular. (Jak) in ittiği zaman müdafilerin ayakları arasına düştü. (Hafbekler) de yetiştiler; beş kişiyi atlatmak lazım geldi. (Lambere) pas verecek gibi yapan (Jak) kendi üstündeki tazyiki azalttı ve hemen iki metrelik bir delikten sıyrıldı. Mübalağa etmiyordum. Otuz beş metre uzaktan doğru kaleye dayandı. Okadar köşeye atışki, (plonjon) yapan kaleci başını

## SPOR KISMI

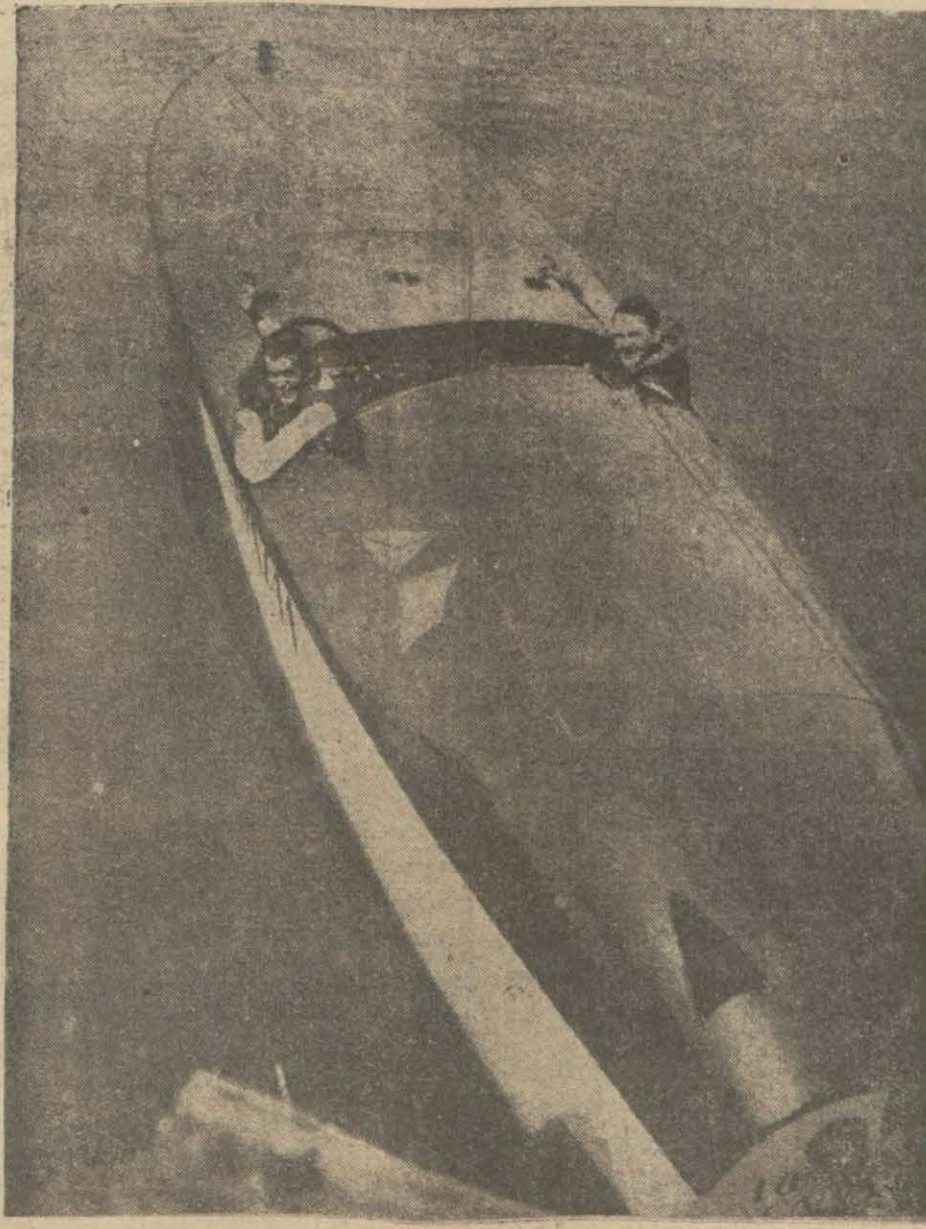
## Su Üstünde Sürat Rekoru Kırıldı

İngiliz mühendislerinden (Kay Don) bir sürat tecrübesinde motörü yanarak ölen (Segrave) e ait rekoru kırmak için hususî bir motör yaptırılmıştı.

Yeni motörün saatte 160 kilometre katedeceği tahmin ediliyordu. Tecrübeyi Amerika'ya yapmak üzere motörle beraber Amerika'ya müteveccihen bir vapura binen İngiliz mühendisi, yolda bir Amerika'nın yeni bir rekor yaptığını haber almıştır.

Filhakika Amerikalı Greenwood (Miss - Amerika IX) isimindeki motörle su üstü dünya sürat rekorunu 162 kilometre 788 metreye çıkarmıştı.

Amerikaya ayak basan İngiliz mühendisi yaptığı ilk tecrübeye Amerikalının rekorunu kırmış ve saatte 165 kilometre 36 metre bir sürat yapmaya muvaffak olmuştur.



mühendisleri motörlerinde Rekoru kıran Amerikan

## Yugoslavya Şampiyonu Geliyor

## Bu Bayram Oğnyacağız



Dört oyun oynamak üzere şehrimize gelecek olan (Beogradski) takımı tam kadrosile

kale direğine vurduğu halde top girdi. Ahali daha ilk dakikalarda yapılan bu hakikaten üstadane golü dakikalara alkışladı.

İngilterede bir gol yapmak partiyi hemen hemen kazanmaktır. Kalecilere kolay kolay gol yapılamaz. Bunu çok iyi hissedilen (Chelsea) lılar son gayretleriyle çalışmaya başladılar. Görmelidi; ne tatlı, ne fevkalâde bir futbol seyrediyorduk.

Böyle oyunları on beş saat seyretse insan doymuyacak. (Chelsea) lılar da harikulâde bir gol yaptılar. Bu beraberlik golünü kafa ile yaptılar.

Şampiyonluğun tehlikeye gir-iğini gören (Jak) yine alevlendi. Bu sefer de (Lomber) arkadaşından aldığı bir pası uçuyor gibi sürdü. Gine otuz metreden gözle görülemez bir şut.. İkinci gol. Ondan sonra (Arsenal) lılar ka-

Bayramda dört maç yapmak üzere şehrimize gelecek Beogradski takımı hazırlanmıştır. Bu takım esasen çok kuvvetli bir takımdır. Bulgar takımı önünde nasıl mağlup olduğumuzu gördük. Gelecek futbolculara vakıta çok çalışsak ta yetişemeyiz. Fakat hiç olmazsa yüzümüzün akile çarpışalım.

Beogradski ile çarpışacak kulüplerimiz bugünden tedbirli davranmalıdır.

pağ gol yaptırmıyacak bir sistemde oynadılar ve maçın sonuna kadar rakiplerine adım attırmadılar. ★

## Romanya Kraliçesi Maçta

Mevsimi geçirmek üzere Nis ve Kan şehirlerine giden Romanya kraliçesi bir futbol maçına riyaset etmek üzere gençlerin ricasını kabul etmiş ve bütün hanedan erkânı ile yağışlı bir havada (Sain - Serven) futbol turnuvasına riyaset etmiştir.

## Federasyon Reisi Hamdi B. Bir Mülakat

Hamdi Emin B. Türk futbolunun hergün biraz daha gerilediğini, yeni çareler bulunmadığı takdirde daha fena bir mevkie düşeceğimizi evelden görmüş idarecilerimizden biridir.

Federasyon reisi olmadan, yeni elemanlar yetişmediğine, futbolumuzun muayyen bir sistemi, çalışmamızın müstakir bir şekli olmadığına daima işaret etmiş olan Hamdi Emin Bey bugün iş başına geçmiş bulunuyor.

Sabık Federasyon tarafından Türk Milli takımının antrenörü olarak intihap edilmiş olan Çek futbolcusu Kolonati gelmeyeceğini bildirdikten sonra Hamdi Emin B. başka bir antrenör bulmak üzere faaliyete geçmiştir.

Kendisinden bu hususta malumat sorduk. Antrenör hakkında sorduğumuz suallere harici temaslar meselesini de ilâve ettik. Her iki iş hakkında Hamdi Bey bize şunları söyledi:

— Yeni çocukları yetiştirmek üzere ehil bir antrenör bulmak için her tarafa bilhassa İngilizlere müracaat ettim. Müracaatlarımıza bir İngiliz cevap verdi. Eski bir futbolcu aynı zamanda iyi bir hakem olan o zata noktai nazarımızı mufassalan bildirdim henüz bir cevap gelmedi. Berlinde inikat edecek futbol kongresine kabul olursa gitmek niyetindeyim. O zaman bizzat bu işle daha çok meşgul olacağım.

Beynelmilel temaslara gelince; ilk fikrimde devam ediyorum. Çalışmadan harice çıkmak bir faide temin etmez kanaatindeyim. Her seyahatta yenilen milli takımlar bir zaman sonra hiçbir taraftan istenmez olurlar.

Bazı kimseler ecnebilerle temasın faide vereceğini söylüyorlar. Kulüplerimiz kâfi derecede bu vadide faaliyet gösteriyorlar. Sık sık ecnebi takımlar geliyor. Bu da ecnebi teması değildir?... Mutlaka milli forma ile temas yapmak şart doğuldur.

Hamdi Emin Beyin kanaatlerine hak vermemek mümkün değildir. Olimpiyatlardan birşey kazandığımızı ispata delil mevcut değildir. Biz evvelâ kendi memleketimizde çalışmayı öğrenmeliyiz.

## Kadın Ve Kalp İşleri

## Gençler, Kendi Kendilerine Evlenebilir Mi?

Gençler sevinince, hemen evlenmeyi düşünüyorlar amma, ne mali vaziyetleri, ne sinleri, ne içtimai şerait buna müsait değilmiş, bunu göremiyor ve düşünemiyorlar. Çünkü aşk gözlerini kör etmiştir. Gaye visaldir. Bu gayeye varmak için onlarca aşılama olacak mâni yoktur.

Zaten böyle olmasaydı belki kimse evlenmezdi. Nitekim otuz yaşını bulmuş, dünyayı anlamış bir adam, yirmi yaşında bir genç kadar kolaylıkla evlenemez.

İşte size bir misal:  
A. H. rumuzile bir genç yazıyor:

İki senedir bir hanım kızla sevişiyorum. Bu sene lise tahsilimi bitiriyorum. Mektebi bitirir bitirmez bu kızla nişanlanmak istiyorum. Fakat ailemin ne vaziyet alacağını bilmiyorum. Biz hayatımızın sonuna kadar beraber yaşamak kararını verdik. Fakat ailem reddederse ne yapayım?

Oğlum, evlenmek için lâzım gelen evsafi tam haiz görünmüyorsun. Bir defa gençsin, hayatı bilmiyorsun. Mesleğin ve kazancın taayyün etmemiş, askerliğini bitirmemişsin. Bütün bu meseleleri halletmedikçe evlenmeyi doğru bulmam. Amma nişanlanırsın da, birbirinizi beklemeye razı olursanız o vakit ailenin bu işte rey ve rolü olamaz. İnsan evlenirken ailesine değil, kendi şahsına, kendi kabiliyetine güvenir. Sen kendinde bu kabiliyeti görüyor musun?

★

Antalyada Remzi Fahir B.

Siz köpeği kadına tercih edersiniz değil mi? Niçin? Çünkü köpek derhal emrinize itaat eder, kadın etmez. Hatta bu yüzden bazan kadından nefret edersiniz. Fakat kadınsız olamazsınız. Öyle bir kız bulunuz ki, evlendikten sonra sizden romantik olmanızı beklemesin, size bir para makiyesi nazariyle bakmasın.

Hanımteyze

## TAKVİM

Gün 30 18 - Nisan - 931 Kasım 61

Arabî		Rumî	
29 - Zilkade - 1349		5 - Nisan - 1347	
Vakit-Ezanı-Vasatı		Vakit-Ezanı-Vasatı	
Güneş 10.27 / 5.17		Akşam 12. - 18.49	
Öğle 5. 22 12.13		Yatsı 1.38 20.28	
İkindi 9. 08 15.59		İmsak 08. 38 3. 28	

Tefrikamız: No. 3

## KUCAKTAN KUÇAĞA

## SERVER BEDİ

tarmak için çekiyor, fakat muvaffak olamıyordu. Bütün kuvvetini topladı, bütün nefretini gözlerine doldurdu, yüzünü buruşturdu ve sordu:

— Sen benden ne istiyorsun?

Nermin, farkında olmadan okadar bağırıyordu ki bu sesteki kadın da korktu, kendisi de.

Çekinerak etrafa baktılar. Kadın toplandı. Etrafına bir daha baktıktan sonra kıza doğru eğildi ve yavaş sesle dedi ki:

— Yavrucuğum, ben senin eyilğini istiyorum.

Nermin, zor gizlenen bir öfke ile:

— Sen kimsin? Dedi, ben

seni tanıyorum.

— Yavrucuğum, sen beni tanırsın amma unutmuşsun.

Nermin, kadının yüzüne bakmak istediği halde bakamıyarak, yeni bir merak içinde tekrar etti:

— Tanımıyorum.

— Sen Dildüvaz kalfanın ve hacı Faik Beyin kızı Nermin. Hanım değil misin?

— Evet.

— Bak ben seni tanıyorum.

— Ben seni tanıyorum.

— Ah, yavrucuğum, sen o zaman üç yaşında, minimini bir sarı papa idin. Sen benim

elimde büyüdün. Bohçacı Hüsnüye Hanımı nereden tanıyacaksın? Rahmetli anneciğin sağ olsaydı beni eli üstünde tutardı. O Yeşiltulumbadaki evinize ben gece gündüz gelirdim.

Nermin bu "Bohçacı Hüsnüye H.", adını hatırlıyor gibiydi. Bu isim ona yabancı gelmiyordu. Fakat ne münasebetle? Nerede? Nasıl? Bunları bilmiyor. Ne olursa olsun içine bir emniyet geldi. Ailesinin hayatına karışmış bir kadından fazla korkmaya lüzum yoktu. Hatta, ona, oksüz olmadığı günlerin

mes'ut aile havasını getiren bu kadına karşı, hafif, müphem, fakat tatlı bir alâka hissetti. biraz evvelki sert muamelesinden utandı ve ilk nefretinin aksülamelile, Hüsnüye Hanıma karşı, lüzumundan fazla nezaket gösterdi:

— Affedersiniz, dedi, ben sizi tanıyıordum.

Hasine Hanım, Nerminin bu zafından hemen istifade ederek, bir ısırgan yaprağı gibi yakıcı ve pürüzlü avucunun içine kızın elini aldı:

— A... dedi, evlâtçıgım, tüzülme sen, ne ziyarı var,

elbet sen beni tanımazsın.

Nermin kendini biraktı. Hüsnüye Hanım, Nerminin anesine ait, kısa, rabıtsız, başı ve sonu olmayan bir takım hikâyeler anlatıyordu.

Nerminin dilinin ucunda hep bir sual vardı: "Peki ama benden ne istiyorsun? beni niçin takip ediyorsun? fakat bunu bir türlü soramıyor ve Hasine Hanımın bahse kendiliğinden girmesini bekliyordu.

Hüsnüye Hanım biraz durdu, sonra Nerminin yüzüne gözünün kuyruğu bakarak devam etti:

Arkası var

# ÜÇ KADIN SALTANATI

## Saray Halkı, Padişahın Ölümünü Halktan Niçin Saklıyordu?

- 7 -

Nurbanü sultanın uzun süren ölüm haberi intizarları arasında karşılaştırılmış plânı vardı ve şimdi bu plânı tatbik edecekti.

Haber gönderdiği davet ettiği sadrazam Mehmet paşa Osmanlı tarihinin en meruf simalarından meşhur Sokullu Mehmet paşa idi.

Sokullu saraydan davet edildiğini haber alınca heman koştu.

Onu, kadın olduğu halde ırkının verdiği serbesti ve saltanatına hakim olmak arzusunun nihayet tahakkuk etmiye başladığını görmenin ihtiraslı vekarı ile Nurbanü sultan karşıladı.

— Paşal.. Dedi, Allah cümleye uzun ömürler versin. Cenabı hakkın hükmü yerini buldu. Zevcem padişah Hz. irtehal etti. Yerinede tabii oğlum Murat geçecek. Ancak oğlum Manisada... Kendisine gelmesi için haber gitmesi ve buraya teşrifi sekiz on gün sürer. Bu müddet zarfında padişahın ölümü şayi olursa belki bir fitne zühur edebilir. Saltanat hakkı oğlumundur. Fakat merhum padişahın benim oğlumdan başka çocukları da var ve bu çocuklar burada sarayın içindedirler.

Sokullu, kendisine hitap eden bu kadının bu kadar kurnaz ve siyasi sözleri karşısında hayrete düşmüş dinliyordu.

— Hakkınız var... Fakat ne yapalım?

— Benim okadar ince hesaba kitaba aklım ermez. Yalnız merhum padişahın pederi Sultan Süleyman öldüğü zaman ne yapmış ise onu yapmak hayırlıdır.

— Yani?  
— Yani padişahın öldüğünü herkesten saklız. Oğlum Murada haber göndeririz. Buraya geldiği ve hakkı olan saltanata sahip olduğu gün de vefat haberini meydana çıkarırız.

Sokullu tedbirli bir vezirdi. Bu fettan Musevi kadınının sözlerini devletin ozamandaki siyasi ve dahilî vaziyetine uygun buldu. Kabul etti. Fakat bir mesele vardı. Manisaya

haber gönderilmesi ve Şehzade Murat efendinin Manisadan gelmesi hakikaten, Valde sultan olarak hükmetmiye

başlayan bu kadının söylediği gibi en aşağı sekiz on gün meselesi idi.

(Arkası var)

### Resminizi Bize Gönderiniz, Size Tabiatınızı Söylüelim...

Bize bir resim gönderirseniz, Tabiatınızı size söyliyebiliriz. Fakat gönderilecek resim tabii pozda çıkarılmak lazımdır ki mütehasısız, mütaleasında hataya düşmesin.

Tabiatlerini öğrenmek üzere bize resim gönderen bir kısım karlırların hakkında mütehasısız mütaleasın aşağıya yazıyoruz:

**Saim bey:** Müdekkik ve hatırı şir nasır. Lübalilikten şarlatanlık ve nümayiş gibi hafiflikten hazetmez. Muamelâtında dürrüst ve nizamperverdir. Paraisişlerinde ve sarfiyatında ihtiyatkârdır. İktisada riayet edilmesini ister, maahaza şeref ve haysiyetine taalluk eden mesailde para sarfiyatından çekinmez, iğbirarını kolay kolay unutamaz. Gördüğü iyiliklere karşı hassastır. İntizama riayet eder, menfaatlerini ihmâl ve diğereendişliğini israf etmez.

**Fskişehirde Ziya bey:** Hayırhah ve samimidir. Tevazuu ve sadeliği sever, hürriyetinin inihâl ve işlerine müdahale edilmesine tahammül edemez. Usulperest değildir. Daha ziyade müsamahakârdır. Kendisini rencide etmemek şartile arkadaşlığından âzami istifade edilir. Menfeatlerinden yakınlarını mahrum etmez. Kendisinden ve iyiliklerinden bahsedilmesinden hazzeder.

**M. Asım bey:** Sakin ve hassastır. Her yere sokulmaz, kendini gösterici hareketlerden tevakkiler eder, sadelikten hoşlanır, tehlikeli ve zararlı işler peşinde koşmaz, mes'uliyetten çekinir, parayı israftan ziyade tasarruf taraftarıdır, kadın mesailinde kıskançlık gösterir.

**Dökmeçi Masist Ef. Çalışkan ve âzimekârdır.** Münakaşayı uzatmaz, anlaşamadığı işlere yumruk karıştırmaktan çekinmez, kuvvetine mağrur ve bu hususta nefsine fazla itimad vardır. Kırıcı, ookücü, kuvvete ve cesarete ait hâdiselerden zevk alır. Verdiği sözü ifa etmek ister. Arkadaşlığı renksiz ve devamsız değildir.

**Hadiye Hanım:** — Zeki ve şirindir. Sokukur, kendisini sevdir me si ni bilir. Hayali mevzuları hisse ve heyecana hitabeden hadiseleri alâka ve teecessüsle takibeder. Güzel şyâra ve elbiseye zafı vardır. Sinemayı ve artistleri sever, takdir ve taklit etmek ister. samimiyetini kâzananlara azizlik etmekten hazzeder. Gülünecek şeyleri kaçırmaz.



## Terkos Suyu

Şirkete Göre İçilebilecek Halde İmiş

Terkos suyunun içilebilecek bir hale getirilmesi için Terkos şirketine verilen mühlet bu ayın sonunda bitiyor. Eger Nafia Vekâleti tarafından şirkete verilen mühlet zarfında su içilebilecek bir hale getirilmemiş ise mukavele feshe-dilecektir.

Dün, bu hususta şirketin salâhiyet sahibi erkânından birisi ile görüştük ve şirketin neler yaptığını sorduk. Bu zatın verdiği cevap şudur:

— Nafia Vekâletinin verdiği mühlet bittiği zaman şirket, hükümetin arzusunun tatmin etmiş bir vaziyette bulunacaktır.

Şirket, bir senedenberi, suyu (Javelizasyon) yani (Klorür döşö) ile yıkayarak tasfiye etmektedir. Bu suretle su içilebilecek bir hale gelmiştir. Aksi iddialar doğru değildir.

Terkos şirketinin suyu bir senedenberi temizlediğini iddia ettiğine göre, artık mukavele-nin ne dereceye kadar idame kabiliyeti olabileceğini nihayet bu ay sonunda anlıyacağız demektir. Çünkü terkos suyu ne dün, ne de bugün içilebilecek kabiliyette değildir.

### Irak Ordusunda Tasfiye

Badat, (Hususi) — Son bir kararla (61) zabıt takaüt edildi. Harbiye Nezareti sivil memurlarından (16) kişi de kadro harici edilmiştir.

### GLORYA

Yarın akşam  
18 Nisan Cumartesi

## ŞEHİR KIZI

Rejisör: MURNAU. CHARLES FARRFLL ve MARY DUNCAN tarafından

Pek yakında  
MARGUERITE MORENO

ve

ALICE COCEA

gibi iki büyük yıldız tasavvur edilemeyecek derecede tuhaf ve eğlenceli müzikal bir vodvil olan

GEL EVLENELİM

filminde alkışlamağa hazırlanınız.

BİR KAHKAHA TUFANIDIR

Bugün herhalde

ETUAL SINEMASINA

gidip Yunan operasına mensup PIERRE EPITROPAKIS ile MARY SAYANNOY'yu

## Atina Apaşları

sesli sözlü ve şarkılı filmde temaşa ediniz

## Sinemalar

Bugün Cuma, görülecek yegâne film:

MELEK sinemasında ELHAMRA sinemasında

## Cürmü Meşhut Cürmü Meşhut

( FLAGRANT DELİT )

şayanı hayret operet

HENRY GARAT ve

BLANCHE MONTEL

tarafından Fransızca

Bu sevimli ve gaşyedici operetin şarkıları herkesin

agızında dolışmaktadır.

( EINBRECHER )

Aşk ve ihtiras opereti

VILLY FRITSCH ve

LİLİAN HARVEY

tarafından Almanca

Bu sevimli ve gaşyedici operetin şarkıları herkesin

agızında dolışmaktadır.

Bugün seyredeceğiniz yegâne film:

(ABEL GANGE) in şaheseri olup emsalsiz dekor ve mizansenli

## Dünyanın Sonu

Fransızca sesli ve sözlü muazzam filmde Türkçe, Rumca ve sair lisanlarda dahi konuşulduğu işitilecektir

Hakikaten temaşa fırsatı kaçırılmayacak muazzam bir filmidir

## HİLÂL ve ALEMDAR

sinemalarında birden

Bugünden itibaren Şehzadebaşı MİLLÎ sinemada

fevkalâde gala olarak

## DEVLET KUŞU

MAURICE CHEVALIER ve CLAUDET COLBERT bu büyük Fransız

artistlerinin tamamile ve sadece Fransızca sözlü ve şarkılı ilk büyük filmi

ilâveten: SON DERS

2 kısımlık sözlü ve şarkılı komedi.

Matineler: 12-2,30-4,30-6,50 suvare 9,30

Telefon: İstanbul 2962

MAURICE CHEVALIER



DÜN AKŞAM

ASRÎ SINEMADA

## FİRARİLER

Yahut REİSİN KARISI

Filmi büyük muvaffakiyetler kazanmıştır.

(HAKİMELİ CİHAN) filminin müellifi JOE MAY tarafından tertip edilen bu mükemmel eser san'atkar sinema yıldızı JEAN DAX ve VIVIAN GIBSON tarafından temsil edilmektedir.

Bugün saat 16 1/2 matinesinde ve suvaresinde

BÜYÜK VARYETE MÜSAMERESİ

HAVVAL... HULYALARILE... MÜSİKİSİLE... SICAK

HAVASİLE... AŞK VE İHTİRASI İLE...

Tamamen Fransızca sözlü ve şarkılı

## İHTİRAS ADASI

Filmidir. Heyeti temsiliyesi başında:

DANIEL PAROLA - ENRIQUE RIVERO - GASTON JACQUET ve PHILIPPE HERIAT

## GLORYA

Bugün bu akşam ve yarın yalnız matinelerde

HUDADAT ŞAKİR HANIM

## MİLLETLER ŞARKISI

filmde

## İNGİLİZLERİN YAKIN ŞARKTA

# CASUS TEŞKİLATI

- Yazan: Makenzie -

No. 6

Yemeğimiz nasıl yemeklerin en mükemmeli oldu ise, bu otomobil gezintisi de, benim her iki üç kilometrede bir inmekliğime rağmen, gezintilerin en mükemmeli oldu.

Yolun nihayetinde bir kahve rast geldik ve dışarıda

büyük ağaçların altındaki bir masaya oturduk. Etrafın derin sükûtu içinde adeta vecde gelmiştim. Harbın velvelesi arasında hayattan bir gün çalmış, sulha kavuşmuşum. Avdetde otomobilden indik ve bir çeyrek saat kadar

o kadar vasi ve o kadar güzel bir manzarayı seyre daldık ki, Palas Atina, Medozatın başına bakıp taş kalbolmakhımı emretmiş olsa, tereddüt etmezdim, çünkü el'an orada bulunur ve el'an hayran o manzaraya bakar kalırdım. Tevekeli değil, eski Yunaniler menazırı tabiiyeyi tasvir için yazı yazmaya lüzum görmemişler ve ancak o tabiate yakışacak mermerden insanlar ve ilâhlar vücuda getirmişe çalışmışlar! Tam Simpsonla tekrar otomobile bineceğimiz vakit, yolun dönemecinden bir İngiliz

olduğu anlaşılan bir hemşire ile çocuk arabası ve çocuklar göründü. Şoförümüz derhal selâm verdi ve bunların hane-dandan olduklarını anladık. Bizde selâm verdik ve köşeyi dönerken arkamıza baktığımız vakit onlar hâlâ bize ellerini sallıyorlardı.

Parnis tepelerini arkamızda bırakta, Atinaya giden tozlu ve kalabalık yola gelince, dizlerimin titremesinden, kendimi fazla yorduğumu ve derhal yatmak ihtiyacını hissettim.

Sefire akşam yemeğine gitmek imkânı yoktu. Simpsona

benim tarafımdan arzı itizar etmesini söyledim ve biraz sonra kendimi daha iyi hissedersen inöksine Pan Eleniyomda mülâki olmayı vadedtim.

"Angloter., deki odam, Atinanın en meşhur sokaklarından olan "Hermis., sokağından sapan dar bir yola nazırdı. Fakat oldukça yüksek olduğundan damların üstünden Akropolü görebiliyordum. Yataktaki, müthiş ızrap içinde kıvranırdım birdenberi odayı garip penbe bir ziya istilâ etti ve karşıdaki

evin duvarlarını kızıl, ateşin bir renk aldı. Güneş batıyordu. Bir müddet ızrap içinde kıvrandıktan sonra nihayet bir müddet dalmışım. Fakat çok geçmeden tahta kurularının müthiş hücumile tekrar uyandım mamafih elektrik ziyasile onları dağıttıktan sonra sekize kadar uyudum ve "İmojen., in süvarisi kaptan Ponsun sesile uyandım. Beni akşam yemeğine davet ediyordu. Küçük yatak odamda kaptan Puts adeta bir dev gibi görünüyordu. Oldukça istirahat etmiş ve kendimi daha iyi hissediyordum.

Arkası var

## Niçin Düşüyor, İntihar Ediyorlar Nezahet H. Komşuları Sayesinde Kurtuldu Boynundaki İp Zamanında Kesildi

(Baş tarafı 1inci sayfada)

Durmuş isminde bir adamla evlendirdi. Fakat evlendikten sonra da para kazanmaya mecbur kaldım. Evvelâ İş Bankasına girdim. Sonra da Karaköyde bir orman şirketi yazıhanesinde hizmet ettim. Bir gün ağır surette hasta oldum. Ben ateşler içinde yatarken kocam çıkageldi. Yanında da İhsan Hanım isminde bir kadın vardı. Sordum:

— Kimdir?  
— Arkadaşımın ailesi.

Halbuki dostu imiş. Çok üzülürüm ve höngür höngür ağladım. Kocam kızdı. Söylenip durmaya başladı. Bir gün büsbütün kızdı:

— "Benim başımdan git, ne istersen yap." Diye bağırdu. Çok müteessir oldum. Artık bu hayata tahammülüm kalmamıştı. Odama girdim.

## Almanya İle İş Yapacaklara

Almanya'da Türk Ticaret Odasından: Memleketimizden Almanya'ya emtea ihraç etmek veya Almanya'dan mubayaatta bulunmak arzusunda bulunan vatandaşlarımızın bu bapta bir çok müşkülata tesadüf ettiklerini ve ekseriyetle kendilerine sebep eden kolaylık gösteremeyecek yerlere müracaat etmekte oldukları müşahade olunmaktadır. İki memleket arasındaki alışverişin kolaylaşmasına çalışmak odamızın en esaslı vazifesi olduğu gibi bu işin muvaffakiyetle başarılması için lazımlı teşkilatın dahi ihdası gelen teşkilatın hasebile Almanya'ya mal satmak ve buradan mubayaatta bulunmak ve sair suretlerle iş görmek isteyenlerin doğrudan doğru, Berlin Büyük Elçiliği ve diğer Türk resmî dairelerinin himaye ve murakabesi altında bulunan Almanya'da Türk Ticaret Odasının "Türkische Handelskammer, Berlin W 10, Lützow 5 a" adresine müracaatları tavsiye olunur.

Üsküdar

HALE SINEMASINDA

Gülen Adam

Müessili

KONRAT VAYT

Programlarımız cumartesi ve pazar günleri değişir.

Şehzadebaşı

FERAH SINEMADA

Bu gün bu gece 3 kumpanya birden oynayacak. Hafız Burhan Bey, Hermine ve Asso Jano (Meşhur Çingenciler) namında iki film. 3 üncü kat localar 150 kuruş

## Dikkat Ediniz!

Tayyare Piyango Müdürliğünden: Nizamname mucibince ikramiyelerden hiçbir sebep ve suretle tevkiyat yapılamaz. İkramiyelerin bayilerden tamam olarak talep edilmesi rica olunur.

## Kari Gözile Gördüklerimiz

### Mahalle Arasında Çöp Arası Olur Mu?

Bendeniz Balatta oturuyorum. Balatta Belediye fabrikası ve onun yanında büyük bir arsa vardır. Eyüp çöp arabaları buraya gelip çöp boşaltıyorlar. Bu gidişle önümüzdeki yaz mevsiminde bu civar halkı kokudan başka yere hicret etmeye mecbur olacaktır. Belediyemizin himmetini bekliyoruz.

Balatta: Sabetay Uziet

### Cevaplarımız

Diyanet işleri evrak kaleminde Hamit Bey: Bu cezadan kurtulmanızın kanunen imkân yoktur. Fakat bir doktor raporile müracaatinizin gecikmesindeki meşru sebebi ispat edebilirsiniz bu külfetten kurtulmuş olursunuz. Aksi halde nakti cezayı vermek zaruridir.

### Bir Tavzih

Gazetenizin 31-3-931 tarihli nüshasında (Fenden üstü çıkan bir şartname) başlığı ile intihar eden fikra mütalea edilmiştir.

Mevzubahs edilen iş hakkında açılan münakasaya aynı şartname dahilinde dokuz fabrika iştirak etmiştir.

Bu fabrikalardan alınan Veritas müessesesinde tetkik ettirilen bir kısım numunelerin şartname-mize muvafık bulunduğu vesikalarla tasdik edilmiş olmasına nazaran hortumun (30) kilogram tazyike tahammül edeceği ve mahvolmayacağı muhakkaktır.

Binaenaleyh münakasada muvaffak olamayan bir talibin bu şekildeki iddiası gayri varittir.

Keyfiyetin aynı sütunda tashih neşredilmesini rica ederim efendim.

Vali ve B. R. namına muavin  
Şerif

## "SON POSTA," nın Tombala Müsabakası Bitti..

### 18 Nisan Cumartesi Gününden İtibaren lâvhaların Mühürlenmesine Başlanacaktır

1 — SON POSTA'nın terip ettiği tombalanın idarehanemiz tarafından son numarası 13 Nisanda çekilmiştir. Diğer numaralar Noter huzurile İstanbul büyük sinemalarının birinde karilerimizin iştirakile Nisanın (27) inci Pazartesi günü çekilecektir.

2 — 18 Nisan Cumartesi gününden itibaren elinizde bulunan (12) lâvha içinden seçeceğimiz bir lâvhayı şimdiye kadar çıkan (43) kupon ile birlikte idarehanemize göndereceksiniz. Lâvha mühürlenecek ve size bir sıra numarası ile beraber iade edilecektir. Diğer lâvhaları atabilirsiniz.

3 — Lâvha ve kuponları bizzat getirmeyip te posta vası-

tasile gönderen karilerimiz mühürlenmiş lâvha ile o levhaya mahsus sıra numarasını iade etmek üzere adresi havi pullu bir zarf ta göndermeleri lâzımdır.

4 — (43) kupon yalnız bir lâvhayı tasdik ve temhir ettirmek ve bir sıra numarası almak içindir. Birkaç lâvha intihap edenler her bir lâvha için ayrıca (43) kupon göndermeleri lâzımdır.

5 — 14 Nisandan itibaren diğer numaraların çekileceği güne kadar devam etmek ve ikramiyeyi almak üzere (Tombala hediye kuponu) namile bir kupon koyunuz. Bu kupon (27) nisan pazartesi gününe kadar devam edecek ve (13) adet olacaktır. Bunların da bi-

riktirilmesi ve son keşide gününde hazır bulundurulması lâzımdır.

6 — Diğer numaraların çekildiği gün hangi numaralı lâvha dolarsa o lâvhanın sahipleri hep birden Tombala diyeceler ve bu suretle oyunu kazanmış olacaklardır.

7 — Tombala diyenlerin hepsi kazandığı için listemizde görülen hediyeleri taksim etmek üzere o lâvhaya mahsus sıra numarasına müracaat edilecektir.

Binaenaleyh bir kutuya sıra numaraları diğer kutuya hediyelerin isimlerini havi kâğıtlar konulacak ve karşılıklı çekilecektir.

yalnız ilk 6 numara müstesna talilileri tefrik edeceği için busulden müstasna tutulmuştur.

## Takdim Edeceğimiz Hediye Listesi Aşağıdadır

- 1 inci 150 lira
- 2 " Gramofon
- 3 " 50 lira
- 4 " Radyo
- 5 " 25 lira
- 6 " Bir altın saat

### Karşılıklı Çekilecek Hediyeler

- Erkek elbiselik kumaşlar
- Fotograf makineleri
- Yün battaniyeler
- Cep saatleri
- Deriden para çantaları
- İpek boyun atkuları
- Fötr şapkaları
- Manikür takımları
- Keten gömlekler
- Çay takımları
- El elektrik fenerler
- Elbise fırçaları
- Elbiselik hanım kumaşları
- Çini tabaklar
- Tuvalet takımları
- Sofra takımları
- Masa saatleri
- Kadın ve erkek iskarpinleri
- Çamaşır takımları
- Tıraş bıçakları
- Tıraş takımları
- Kolonyalar, Levantalar
- Kadın ve erkek şapkaları
- " " şemsiyeleri

- Kazaklar
- Göderi eldivenler
- Tayyare biletleri
- Kuş tüyü yastıklar
- Kahve takımları
- Kadın, erkek Pijamaları
- Şekerlikler

## Tombala Müsabakamızda Şimdiye Kadar Çekilen Numaralar

Bazı karilerimiz tarafından vaki olan müracaat üzerine tombala müsabakasında şimdiye kadar çekilmiş olan numaraları hatırlatıyoruz.

Bu numaralar şunlardır:  
(17), (81), (52), (27), (13), (74), (41), (62), (51), (21), (7), (78), (42), (22), (58), (65), (33), (44), (88), (40), (66), (23), (70), (24), (8), (32), (67), (16), (84), (46), (19), (68), (80), (5), (38), (85), (18), (20), (79), (59), (3), (26), (49), (71), (36), (60), (25), (83), (76), (82), (56), (14), (6), (54), (9), (43), (45), (15), (55), (10), (73), (11), (64), (69), (48), (89), (35), (2), (30), (77), (29), (63), (34), (72), dir.

Bu numaraların haricinde kalan numaralar sinemada Noter tarafından karilerimizin huzurunda kontrol edilerek torbaya konulacak ve çekilmesine devam edilecektir.

- Kol düğmeleri
- Oyuncaklar
- Bastonlar
- Heykeller

- Yemek sepetleri
- Yazı takımları
- Zarif takvimler
- Diş macunları
- Tıraş makineleri
- Deri portföyler
- " Kadın çantaları
- " Evrak "
- " El "
- " Mektep "
- Kadın ve erkek İpek çorapları
- İpek kıravatlar
- Sinema koltuk biletleri
- " Loca "
- Dolma kalemler (mürekkep)
- " " (kurşunlu)
- " " (boyalı)
- Lügat kitapları
- Roman "
- Hikâye "
- Eğlence "
- Tuvalet sabunları
- Tırnak fırçaları
- Lâstik süngerler
- Muhtelif kremler
- Pantolon askıları
- Peçete takımları
- Tırnak cilaları
- Çini Kütahya tabakları
- " " sürahileri
- " " vazoları
- Kadın pudraları
- Mendiller (ipek, keten,

Eksik kuponların beheri 5 kuruş mukabilinde her zaman idarehanemizden tedariki mümkündür.

## HİKÂYE

Bu Sütunda Hergün

R. G.

## Bir Çam Devrildi..

[Manzara: Adada, tenha, kuytu, bir yerde, irili, ufaklı çam ağaçları.]

En büyük çam diğerlerine söylüyordu:

— Yavrular, biliyorsunuz ki her sene en küçüğümüzden en büyüğümüze kadar, vakit, vakit uzviyetimizden bir kısmını incecik yeşil çöpler halinde yerlere sermekteyiz. Mevkiimizin kuytululuğu ve nazardan bir derece irak olması bizim için ne büyük bir nimettir ki, bu uzvi sarfiyatımız diğer akranımıza nispetle, mahdut bir sahada kalıyor. Bu sayede ömrümüzü temdit bünyemizi takviye imkânını bulabiliyoruz. Neslimizin öyle biçareler var ki mevkilerinin ayak altı olması ve herkesin uğrağı bir yerde bulunması sebebiyle, biçareler, vaktinden evvel uzviyetlerini israf mecburiyetinde kalıyorlar. Hatta içlerinde büsbütün devirenler de yok değil.

Küçük çamlar, büyük çam anasının bu nutkundan birşey antyamamış, gibiydiler. Bunu sezen büyük çam daha açık konuşmak mecburiyetinde kaldı:

— Çocuklar, ben senelerdenberi benliğimizden kopup dökülen bu narın telleri düşünür, bunların bünyemizde açtığı yaraları kapatmaya uğraşırken bir taraftan da bu tahribatın müsebbibini keşfe çalışırdım. Nihayet bir tesadüf bana bu müşkülümü halletti.

Küçük çamlar merakla birer kere sallandılar. Çam anası devam etti:

— Siz de görmüşsünüzdür, geçenlerde bu kuytu gölgelerimizi keşfeden bir çift gelmiş, günün uzun bir zamanını altımızda, uzviyetlerimizden dökülen bu taze yeşillikler üzerinde geçirmişlerdi. O günkü sarfiyatımızı hatırlıyor musunuz? Hepimizin benliğimizden süzülüp dallarımızın uçlarından yerlere serilen narın çöpler belki bir yığın teşkil ederdi. O gün niçin okadar harap olmuştu? Bu suali ve bu sualin doğurduğu muammayı, işte o günkü bir tesadüf, yahut benim fazla bir dikkatim hallediverdi.

Evet o gün hayrette gördüm ve anladım ki gölgelerimize sığınan çiftlerin her sarılış ve dudakların her teması bizim uzviyetimizden birkaç ince telin kopup düşmesine sebep oluyor.

Buna ister o temasın busuile getirdiği şedit elektrik mevcutlarına hamle edin, ister başka sebeplere: Hakikat olan aynıle benim müşahadem ve tecrübenimdir.

Küçük çamlar hayrette kaldılar. Çam anası korkak bir istical ile ilâve etti:

— Ah, yavrularım, benim asıl çekindiğim, kuytu gölgeliklerimi keşfeden bu çiflerin tekrar gelmeleri ihtimalidir. O zaman benim halim ne olacak? Siz gençsiniz. Uzviyetinizdeki rahneleri çabuk tamir edebiliyorsunuz. Halbuki ben daha geçen günkü sarfiyatımı telâfi edemedim. Çiflerin dudaklarındaki elektrik mevcutlarına tepemdeki şu birkaç yeşil tel hiç yeter mi? Körpecik dallarımı feda edeceğim. Ah ne yazık, ne yazık,

Çam anasının sesi ağlar gibi bir hal almıştı. Küçük çamlar teessürlerinden birer kere daha sallandılar, fısıldaştılar, sonra büyüklerinin matemine iştirak eder gibi uzun zaman sessiz, hareketsiz kaldılar..

Ertesi gün kızgın bir güneş etrafı kavuruyordu, Adanın tenha yollarından, başlarında çilgınlıklı havası esen bir çift ilerliyordu. İkisinin de gözleri, çam yığınlarının gizli bir köşesini keşfetmek istiyor gibiydi. Yoldan saptılar. Yürüye yürüye iki gün evvel keşfettikleri sık çam dallarından örülmüş kuytu gölgeliğe geldiler.

Büyük çam yüreğinden titriyordu. Çiftlerin dudaklarına mukabele edecek narın telleri temin edememişti. Zaruri körpecik dallarını feda edecekti.

Birkaç dakika sonra küçük çamlar yeşil çöplerini yerlere sermiye başladılar. Çam anasının körpe dalları çığır çığır ediyor, şuraya buraya dökülüyordu. Bu hal dakikalarca bitmek bilmedi. Uzadı, uzadı. Küçük çamlar harap olan uzviyetlerini telâfi için çok yoruluyorlardı. Zavallı çam anasının körpecik dalları da tükenmek üzere idi.

Beri tarafta, gölgeler altında, dudaklar işliyor, hisler kaynaşıyor, yeşil çam telleri ise fasilsiz dökülüyor, dökülüyordu. Bir ân geldi ki küçük çamlar yıldırım çarpmış gibi sarsıldılar. Uzviyetlerinin yetirdiği yeşil çöpler bir saniye içinde yerlere serildi. Bir saniye kadar hepsi çıplak kaldılar. Böyle bir elektrikleşmeyi ilk defa hissediyorlardı. Fırtına geçip te kendilerini geldikleri zaman zavallı çam anasını boylu boyunca yere devrilmiş gördüler.

## Filim Faciasından Sonra...

Bundan bir buçuk sene evvel İpekçi Kardeşler namına Kaçakçılar isimli bir film çevriliyordu. Maslakta filmin son otomobil sahneleri çekilirken şoförün iyi viraj alamaması dolayısıyla otomobil devrilmiş, içinde bulunan ve kaçakçı rollerini yapanlardan Karakaş Ef. ölmüş ve Darülbeydeyi san'atkarlarından Sait Bey de ağır surette yüzünden yaralanmıştı. Uzun müddet tedavisine çalışılan Sait Bey arızalı bir surette hayatta kalabilmişti. Bu arızalar ise san'atçı inkışına büyük bir mâni olmuştur. Şimdi bütün tiyatro san'atkarları bu acı akıbetin mağduru olan meslektaşları Sait Beye ikinci taziyelerini yapıyorlar.

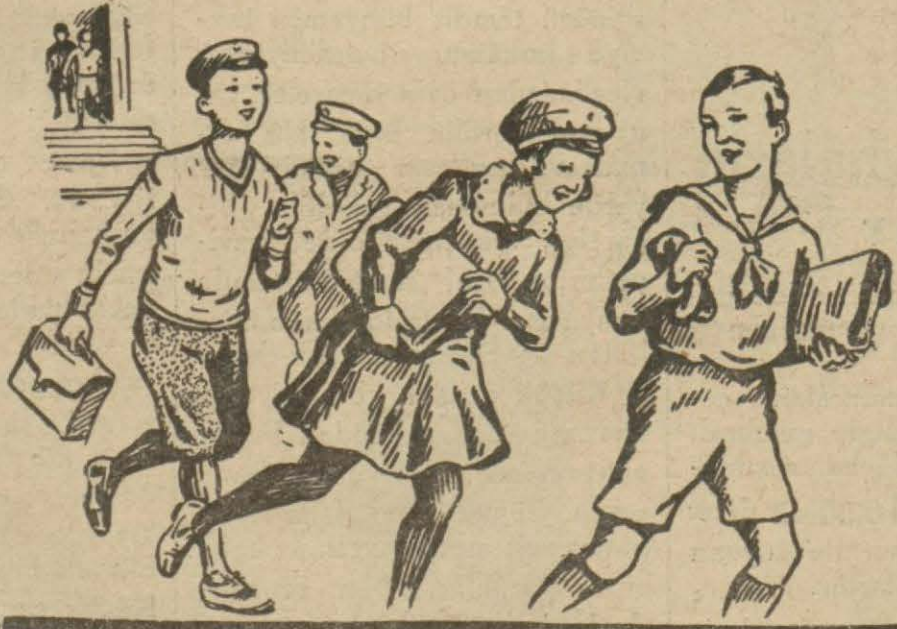
20 nisan pazartesi günü akşamı Şehzadebaşı Ferah tiyatrosunda Saidin namına büyük bir gece hazırlıyorlar. Bu müsamerenin bütün Türk sahne san'atkarlarını Saide ve san'ate ithafıdır. Bu ithafın çok yüksek ve zengin bir san'at programını ihtiva ettiğine şüphemiz yoktur. Müsamerede Reşat Nuri Beyin (Taş parçası) namındaki faciası temsil edileceği gibi Naşit Bey, Şevki Bey, Karagözü Hüseyin Bey ve daha birçok kıymetli san'atkarlar tarafından ayrı ayrı piyesler temsil edilecektir. Pazartesi akşamı Sait müsameresi tiyatro âleminin en süslü ve sevimli gecelerinden olacaktır ve hatta san'at âleminde gösterilen kadirşinaslığın canlı bir nümunesini teşkil edecektir.

Şehzadebaşı **HİLÂL SİNEMASINDA** Bugün - Bu GeceSinemada: **DÜNYANIN SONO** Türkçe, Fransızca, Rumca ve sair lisanlarda sesli sözlü ve şarkılı büyük film. Ayrıca ilâveten: **KURT ŞARKISI** sesli, sözlü ve şarkılı film.  
Komik **DUMBULLU İSMAİL** Efendi heyeti temsilîyesi ve **ANASTAS BALE VARYETESİ**

**FAYDA** Tahtakurusu, sinek ve sair haşerati yumurtalarile kat'iyyen imha eden **FAYDA** âlemi medeniyette rakibi bulunmıyan bir harikai san'attir.

Türk zekâsı, Türk sermayesi ve Türk amelesile yapılan FAYDA emsaline nazaran daha mühlük, daha müessir olup yarı yarıya daha ucuzdur. Kokusu lâtif ve kat'iyyen leke yapmaz, bütün devairi devlet ve müessesat, vapur kumpanyaları, demiryolları, Seyrisefain, hastaneler, Hilâlahmedî cenebi şirketler FAYDA istimal eylemektedirler. Kutusu 50, yarım kiloluk 70, bir kiloluk 100 kuruştur. Hasan ecza deposu. Toptanlara tenzildir.

Bayram Geliyor  
Siz De  
Çocuğunuzu Sevindiriniz.



Bir **KUMBARA** Alınız.

*Türkiye İş Bankası*

## Emlâk Ve Eytam Bankasından

Emvali gayri menkule ipoteki mukabilindeki ikrazatımızın evvelca yüzde on üçe baliğ olan faiz ve komisyonu miktarı idare meclisimizin 2384 numaralı kararında münderiç şeraite tevfiakan 16-3-931 tarihinden itibaren yüzde bir tenzi ile yüzde on iki olarak tesbit edildiği ilan olunur.

## Tütün İnhisarı Umumî Müdürlüğündn:

İdaremiz için pazarlıkla 10.000 kilo bobinli parşömen kâğıdı alınacaktır. Taliplerin 500 lira teminat akçelerini hamilen 2-5-931 cumartesi günü saat 11 de Galatada mübayaat komisyonuna müracaatları ve o vakte kadar her gün gelip komisyondan şartnameyi almaları.

### Dr. Taşçıyan

Belsoğukluğu, Frengi ve elektrik tedavihanesi: Eminönü Minasyan eczanesi karşı sokakında No. 4

İstanbul Beşinci icra dairesinden:

Galatada Perşembe pazarında Ticaret hanında 21 - 23 numarada mukim iken elyevm ikametgâhi meçhul bulunan İstapan Kerteş Efendiye Nusret Beye olan borcunuzdan dolayı mahcuz filimler ile afişler ve resimler nisanın 27 inci pazartesi günü saat 13 ten itibaren Sandal Bedesteninde satılacağından ihbar ve ilan tebliği makamına geçmek üzere ilânen tebliğ olunur.

### TACİRLERİMİZE FIRSAT

9 mayısta Peştede açılacak büyük sergide mallarınızı az bir masrafla teşhir edilip nümune göndermek veyahut refakatinizde her lisan aşına tecrübede bir Türk genci almak isterseniz İstanbul Büyükpostane 525 No. lu kutu H. M. adresine tahriren müracaat ediniz.

### Devredilecek İhtira berati

1929 senesinin 38 nisanında 8195, 1833, 1934 numara ile tescillî icra edilen ve bomarin satıl lıverbalmesi usulü vesairesi haklındaki ihtira beratını devir veyahut mevkil istimal vazi için mezuniyer vermiye amadedir. Fazla malûmat abız zımında Galata, Yüksek kaldırımında 66 numarada J. B. Daleggio İhtira beratleri idaresine müracaat olunması.

### Bayram Münasebetile 25 TAKSİTTE HER NEVİ EŞYA VERESİYE

İstanbul'da Orozdi - Bak karşısında Celâl Bey Han 33 No. TESHİLÂT, Menteş Kasevi İHTİRA BONOLARILE İstediginiz MAĞAZALARDAN pazarlık ettikten sonra PARA yerine verebilirsiniz. Tel. 2,3946 Bu gazete ile müracaat edenlere %5 tenzilat yapılacaktır.

İstanbul dördüncü icra memurluğundan: Ahmet ve Hüseyin Efendilerin, Yorgi Şeker oğlu Efendiden devren, mütemellik İstefan Efendiye olan borçlarından dolayı vefae mefrûğ, Kartalda Kasaba mahallesinde, Harmanlar mevkiinde, 3177 - 3180 - 3179 - 17 - 18-15 numaralarla murakkap kayden iki kit'a harman yeri, ve bir kuyu, ve iki oda, halen kuyusu kapalı dört harman mahalli, birinci ihalesi yapılmak üzere otuz gün müddetle müzayedeye konarak, 200 lira bedelle talibi uhdesinde olup, ihalei kat'iyesi icra olunmak üzere, ve yüzde beş zamlı, on beş gün müddetle müzayedeye konmuştur. Hududu elyevm üç tarafı yol, ve Hafız Ahmet Ef. arsası ve Karakülâh Halil ağa veresiye arazisile mahduttur.

Mecmuu mesahası yedi dönüm iki evlek, 57 zira terbiindedir. Kuyu kapalıdır. Odalar halen yoktur. Mezkûr arazi dahilinde elyevm dört adet harman mahalli vardır. Taliplerin, tamamının kıymeti muhammese olan iki bin liranın yüzde onu nisbetinde pey akçesini alarak, 929 - 4053 dosya numarasile, 7 - 5 - 931 tarihinde saat on dörtten on altıya kadar, 4 üncü icra dairesine bizzat veya bilvekalâ müracaatları ilân olunur.

## Hâmiline Ait Hisse Senetleri

*Türkiye İş Bankasından:*  
Bankamızın Hâmiline ait hisse senetleri tevzi edilmektedir. Henüz ellerinde makbuz ve muvakkat senet bulunan hissedarlarımızın şubelerimize müracaatle aslî senetlerini almaları rica olunur.

## Dr. HORHORUNİ

Beyoğlu, Tokatlıyan yanında mektep sokak 35  
Belsoğukluğu, Frengi, idrar darlığı, edemi iltidar, cilt ve her nevi kadın hastalıkları tedavihanesi. Hergün sabahdan akşama kadar

### Mürebbiye Arayanlara

Genç bir Alman mürebbiyesi az veya çok çocuklu Türk aileler nezdinde mürebbiyelik, dikiş mutfak işleri ile veyahut Almanca Fransızca lisanları tedris için münhal yer aramaktadır. İdarehanemize A. B. rumuzile müracaat.

### İLAN

İstanbul 4 üncü icra memurluğundan: Tamamına 1538 lira kıymet takdir edilen Unkapanında Hocaattar mahallesinde Atlamataş caddesinde eski 22 yeni 26 26-1 numaralarla murakkam tahtında dükkânı müştemil bir bap hanenin misf hissesi açık arttırmaya vaz edilmiş olup 6 - 5 - 931 tarihinde şartnamesi divanhaneye talik edilerek 21-5-931 tarihine müsadif pazartesi günü saat 13 ten 16 ya kadar İstanbul 4 üncü icra memurluğunda açık arttırma suretile satılacaktır. Arttırmaya iştirak için yüzde yedi teminat akçesi alınır. Müterakim vergiler ile belediye resimleri vakıf icaresi müşteriye aittir. Hakları tapu sicillerile sabit olmyan ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını ilân tarihinden itibaren yirmi gün içinde evrakı müsbetilerile bildirmeleri lâzımdır. Aksi halde hakları tapu sicillerile sabit olmyanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kahrılar. Alâkadarların yeni icra ve iflâs kanununun 119 uncu maddesi hükmüne göre tevfiği hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak istiyenlerin 931-61 dosya numarasile memuriyetimize müracaatları ilân olunur.

### İLÂN

Anadolu ajansı müdüriyeti umumiyesi için Ankarada çalışmak üzere iyi Fransızca bilen bir daktilo hanıma ihtiyaç vardır. Maaşı 130 liradan aşağı olmayacaktır. Şeraiti haiz olan namzetlerin cumartesinden itibaren bir hafta müddetle her sabah yarımaya kadar Ankara caddesinde İkdam yurdunda Anadolu ajansına müracaatları.

### Seyrisefain

Merkez acentesi: Galata köprü Başı B. 2362 Şube acentesi: Sirkeci Mühürdar zade hanı 22740

İzmir sür'at P. (GÜLCEMAL) vapuru 19 Nisan Pazar 14,30 da Galatadan kalkarak İzmirde gidecek ve çarşamba sabahı gelecektir.

### SADIKZADE BİRADERLERİNİN VAPURLARI KARADENİZ MUNTAZAM ve LÜKS POSTASI SAKARYA

Vapuru **PAZAR** 19 Nisan günü akşamı Sirkeci rihtrından hareketle (Zonguldak, İnebolu, Ayancık, Samsun, Ordu, Giresun, Trabzon ve Rize) ye azim ve aydedecektir.

Tafsilât için Sirkeci'de Meymenet hanı altında acentahâğına müracaat. Telefon İs. 2134

## DANTİN

### Nasuhi

Diş macununu ve Sefa sürmesi ile kul podrasını her yerde aranız.



## Dr. A. KUTIEL

Cilt, Frengi, Belsoğukluğu ve edemi iltidar muayene ve elektrik tedavihanesi Karaköy Börekçi firmı sırasında No. 4

İstanbul Beşinci icra dairesinden: Mahcuz filimlerle afişler ve resimleri nisanın 27 inci pazartesi günü saat 13 ten itibaren Sandal bedesteninde açık arttırma ile satılacağından müşterilerin mahallinde hazır bulunmaları ilân olunur.

### DR. SEMİRAMIS EKREM

Çocuk hastalıkları mütehasası  
**Dr. Ekrem Behçet**  
Etfal hastanesi kulak, boğaz burun hastalıkları mütehasası Beyoğlu Mektep sokak No. 4 Telefon Beyoğlu 2496.

## SON POSTA

Yevml, Siyasî, Havadis ve Halk gazeteleri

İdare: İstanbul, Nuruosmaniye Şeref sokağı 35 - 37

Telefon: İstanbul - 20203  
Posta kutusu: İstanbul - 741  
Telgraf: İstanbul SON POSTA

### ABONE FİYATI

TÜRKİYE	ECNEBİ
1400 kr. 1 Sen	2700 kr.
750 " 6 Ay	1400 "
400 " 3 "	800 "
150 " 1 "	300 "

Gelenevrek geri verilmez. İlanlardan mesuliyet alınmaz.

Mes'ul müdür: Halit Bahadır